

سَمِير

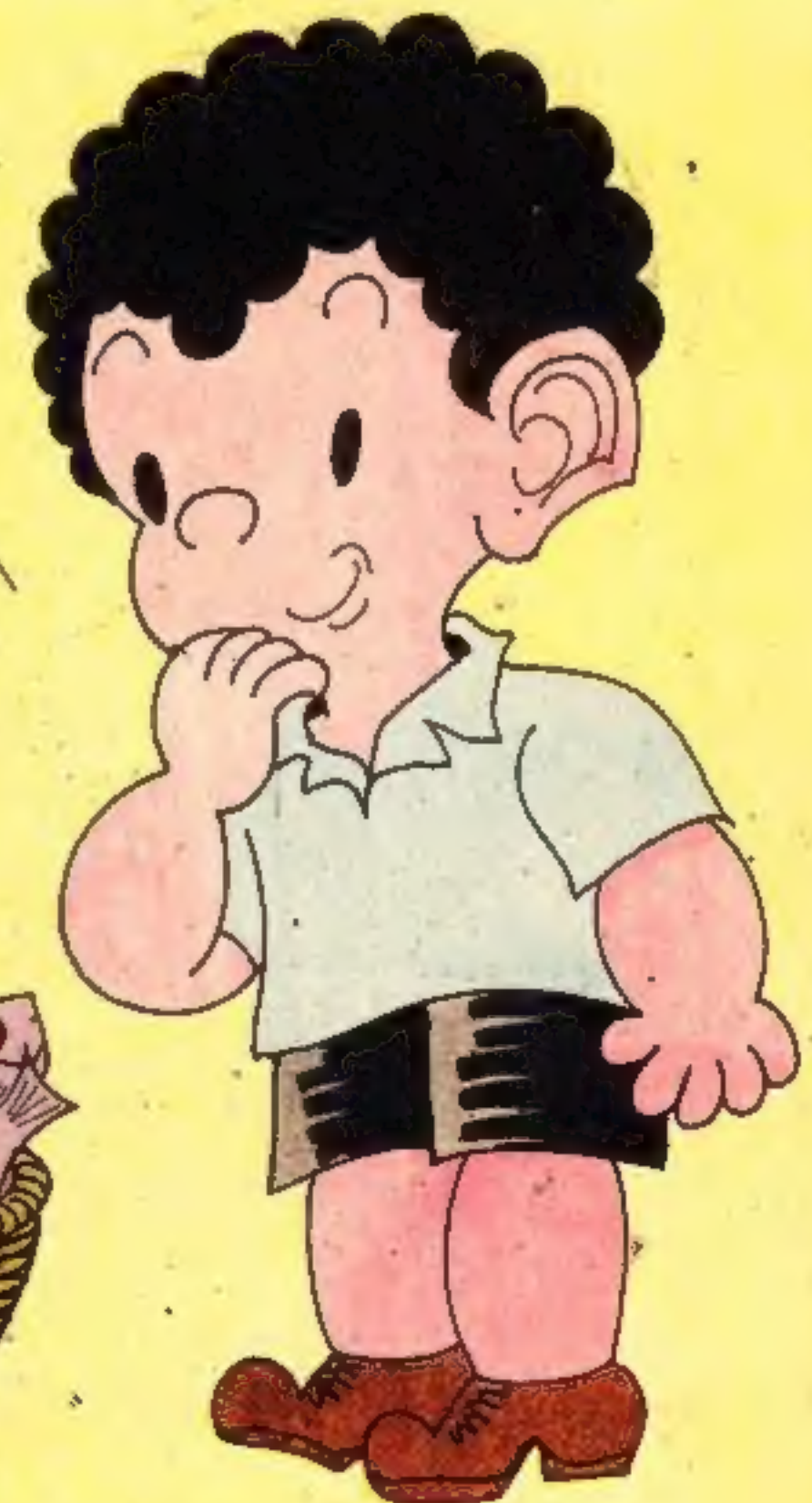
مع العدد هدية

دومينو السمك

مجانا

العدد ٦٧١ - ١٦ فبراير ١٩٦٩ - ٣٠ ملينا

اشترية اثنين كيلو
علشان نرحيهم في البحر!
وبعدين نصطادهم!





بطاقات النجاح

العلوم - الصف الثاني - اعدادى

١ - اشرح كواكب المجموعة الشمسية بالحجم وبالبعد على محمد كمال أبو الخير مدرسة عباس الاعدادية القاهرة

لاكتساب جسم الانسان مناعة ضد بعض الامراض المعدية اذكر هاتين الوسيطتين والفرق بينهما وما الاساس العلمى الذى بنيت عليه فكرتها .

حسن على منسى مدرسة عبد الله النديم الاسكندرية

ترتيب الكواكب حسب بعدها عن الشمس كما يلي : عطارد ، الزهرة ، الارض ، المريخ ، المشترى ، زحل ، يورانوس ، نبتون ، بلكوتون .. واكبر الكواكب هو المشترى فحجمه اكبر الف مرة من حجم الارض تقريبا ، ويليه زحل .

العلوم - الصف الثالث - اعدادى

هناك وسيلتان لاكتساب جسم الانسان مناعة ضد بعض الامراض المعدية ، وهاتان الوسيطتان هما : مناعة طبيعية كالتى توجد بطريقة طبيعية عقب الاصابة بالمرض والشفاء منه، ومناعة صناعية بعد الحقن باللقاح الخاص به . وتقوم الصناعة

الكتبية على اساس ان ان اللقاح يولد الاجسام المضادة لجراثمة المرض .

س : اوجز شرح قضيتة فلسطين وخطر اسرائيل شرعا موجزا .

سعاد سيد محمود طرنا القفار مدرسة النصر الاعدادية الخاصة - حدائق القبة

ج : كانت فلسطين حتى عام ١٨٧ خالصة لاهلها العرب حتى جاء بعض اليهود لاستيطانها ، وخلال الحرب العالمية الاولى صدر وعد بلفور فى نوفمبر سنة ١٩١٧ الذى مهد لانشاء وطن لليهود فى فلسطين ، وبدأت الحركة الصهيونية العالمية توجه اليهود الى فلسطين ، وانشئت المصبات الراهبية لارغام السكان الاصليين على ترك اراضيهم ، وساعد الاستعمار العالى ممثلا فى الولايات

المتحدة على قيام دولة اسرائيل سنة ١٩٤٨ ، ثم اخذت اسرائيل فى التوسع بتأييد من الاستعمار الغربى وفى حرب ٥ يونيو ١٩٦٧ ضمت اراضي عربية جديدة وسكن اهالى فلسطين تولوا بانفسهم مقاومة الدخلاء اليهود وبصر العرب كل العرب على تصفية الاستعمار الصهيونى واعادة فلسطين الى سكانها العرب الاصليين .

س : اين مات صلاح الدين الايوس واين دفن ؟

انور مصطفى عبد الجليل خامسة ابتدائى

ج : مات صلاح الدين الايوس بدمشق ودفن بها



الاشتراك السنوى

لجنة الاشتراك السنوى - ٥٢ هذا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد العادى البريد العربى والاخرى ١٥ قرش صافى فى سائر انحاء العالم ٨ ليرات او ٥٦ شلن والقيمة عند طلبها لشم الاشتراكات عام القابل فى ج . ع . م . والسودان بحواله برديه - فى الخارج يتحول لرشيد مصرى قابل الصرف فى ج . ع . م . والاسعار الرسمية اعلاه بالبريد العادى - وشباب رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المعتمدة عند الطلب .

الاسم

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
لجنة التحرير : جميلة كامل
مكتبة التحرير : رمسيس كامل

شرح هدية العدد: دومينو السمك

مظم الصيادين يصطادون السمك بالشبك أو بالسفارة .. ولكنهم لم يصطادوه أبدا بالزهر ، فما رأيك في أن تصطاده أنت بهذه الطريقة .

تعال نبدأ اللعبة لنرى من يستطيع اصطياد أكبر عدد طريقة اللعب :

أنا لعبة طريقة ، وبسيطة جدا ونحتاج الى زهرين . طريقة اللعبة :

١ - نحصل أجزاء السمك كلها عن بعضها البعض ونضعها على المنضدة بحيث تكون الأرقام الى أعلى .

٢ - يلقي كل لاعب الزهر مرة ، وصاحب أكبر رقم يبدأ اللعبة .. لاحظ أن أجزاء السمك عليها أرقام مثل أرقام الزهر ..

٣ - يلقي اللاعب الزهر ، ويأخذ جزء السمك الذي به رقم مثل رقم الزهر ، ويحاول أن يكون سمكة كاملة .

٤ - إذا حصل لاعب على قطعتين متماثلتين بنفس الرقم يمكنه الاحتفاظ بها .

يستطيع اللاعب أن يبدأ في تكوين سمكة ثانية قبل أن ينتهي من أمام السمكة الأولى . ويجب أن تكون السمكة كلها من لون واحد .

٥ - إذا رمى اللاعب الزهر .. وكانت فردتا الزهر بهما رقمان متشابهان يصبح لللاعب الحق في اللعب مرة أخرى .

٦ - إذا حصل اللاعب على رقمي ٦ ، ١ يصبح له الحق في الحصول على سمكة كاملة ، وإذا لم تكن موجودة على المائدة يحصل عليها من اللاعبين الذين يملكون أكبر عدد من الأسماك الكاملة (ويلاحظ أنه في حالة ما إذا وجد عندهما نفس عدد الأسماك الكاملة يلقي الزهر مرة أخرى ليفصل بينهما) .

٧ - الفائز هو من يستطيع تكوين أكبر عدد ممكن من الأسماك .



ع اصبر لصدقائي



عزرتي ماما جميلة

أنا تلميذ في السنة الثانية الإعدادية ولي أخ أكبر مني في الجيش ولكن أمي تفضل الأسفر مني على وكثيرا ما تشتمني إذا أخطأت .

ع . م . س .

صديق العزيز .. هل تعرف هذه الحكمة التي قالها أحد حكماء العرب عندما سئل من هو أحب ابنائك اليك فقال ، الفائب حتى يموت ، والمريض حتى يشفى ، والصغير حتى يكبر فاطمن فوالدتك تحبك جدا ولكنها لا تظهر لك هذا الحب حتى لا تكون ولدا دلوعة وعندما تخطئ تنبهك الى خطئك .

أما اخوتك الصغار فهم لا يزالون في حاجة الى الرعاية والمطف وانت ايضا عليك ان تشارك والدتك في اظهار الحب لهم .

ماما جميلة

نتيجة مسابقة القاهرة الف المنشودة في المسند ٦٦٨

الحل الصحيح

١ - برج أيفس ٢ - الجامعة الأزهرية ٣ - قلعة محمد علي .

● مجلد سحر فاز به الصديق علي محمد علي

● مجموعة ألعاب فاخرة فاز بها كل من :

● نعيم جرجس ● أسامة بوسطى مصطفى

● لعبة تركيبات مختلفة - فاز بها طوسون فخرى

● اليوم طوابع فاز به الصديق محمد عبد الرازق

● اليوم طوابع فاز به الصديق علاء الدين صالح

● مجموعة قصص أطفال فاز بها كل من : سهام عبد

● الجيد ● وائل محمد السطفي

● مجموعة ألعاب سحر فاز بها كل من :

● منى أنيس العسوى ● سحر محمد عبد الفتاح

صادق جمال



صلاح أحمد



دجند محمد



عزرتي عزيز



أحمد حنظل



علاء عبد



محمد مصطفى



سامي ميري



محمد وفائي



إبراهيم الصافي

كل شي له

نهاية

لما أخوت علي سحير أخوه معايا
عشان تفسح في البلد !!



عن اذنك .. انا قدامي
شغل كثير قوي !



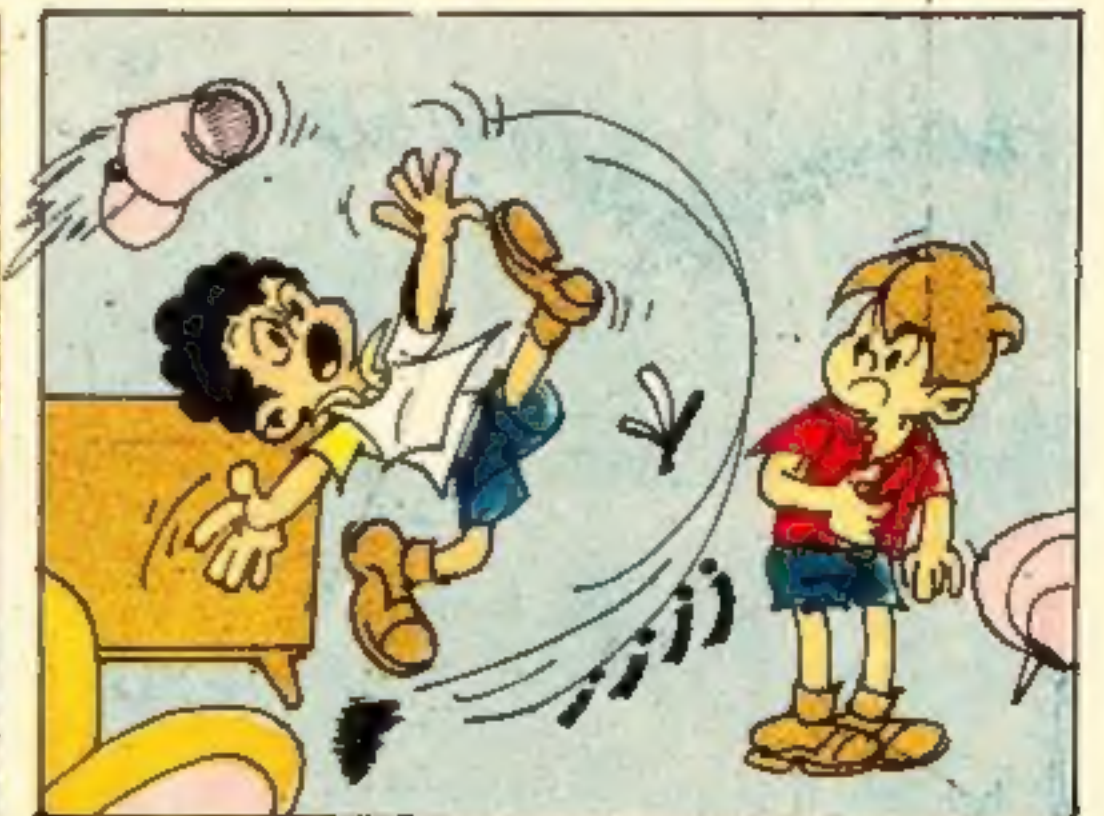
عاوز في أرواح معاك البلد ..
أنا علي تنظيف البيت النهاردة
لازم أساعد ماما !

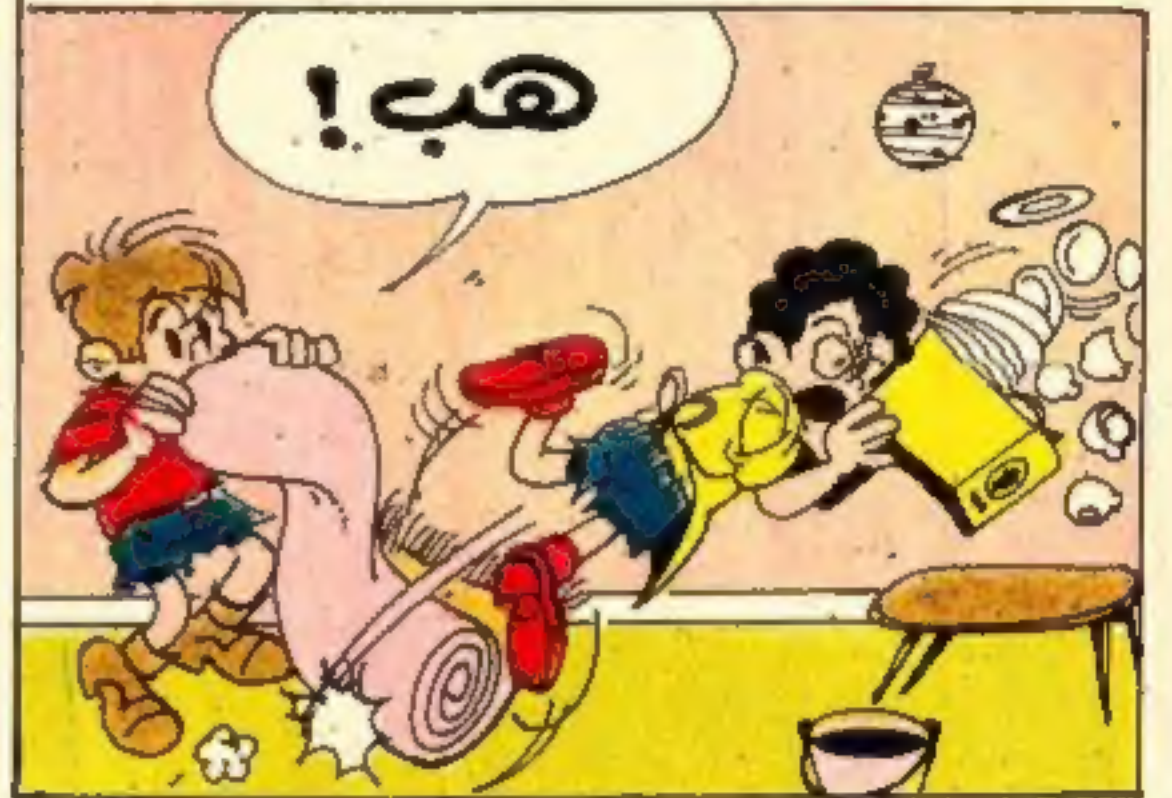


ماما سمير بيضف النهاردة ... !
عش مرم قشرة موز ..

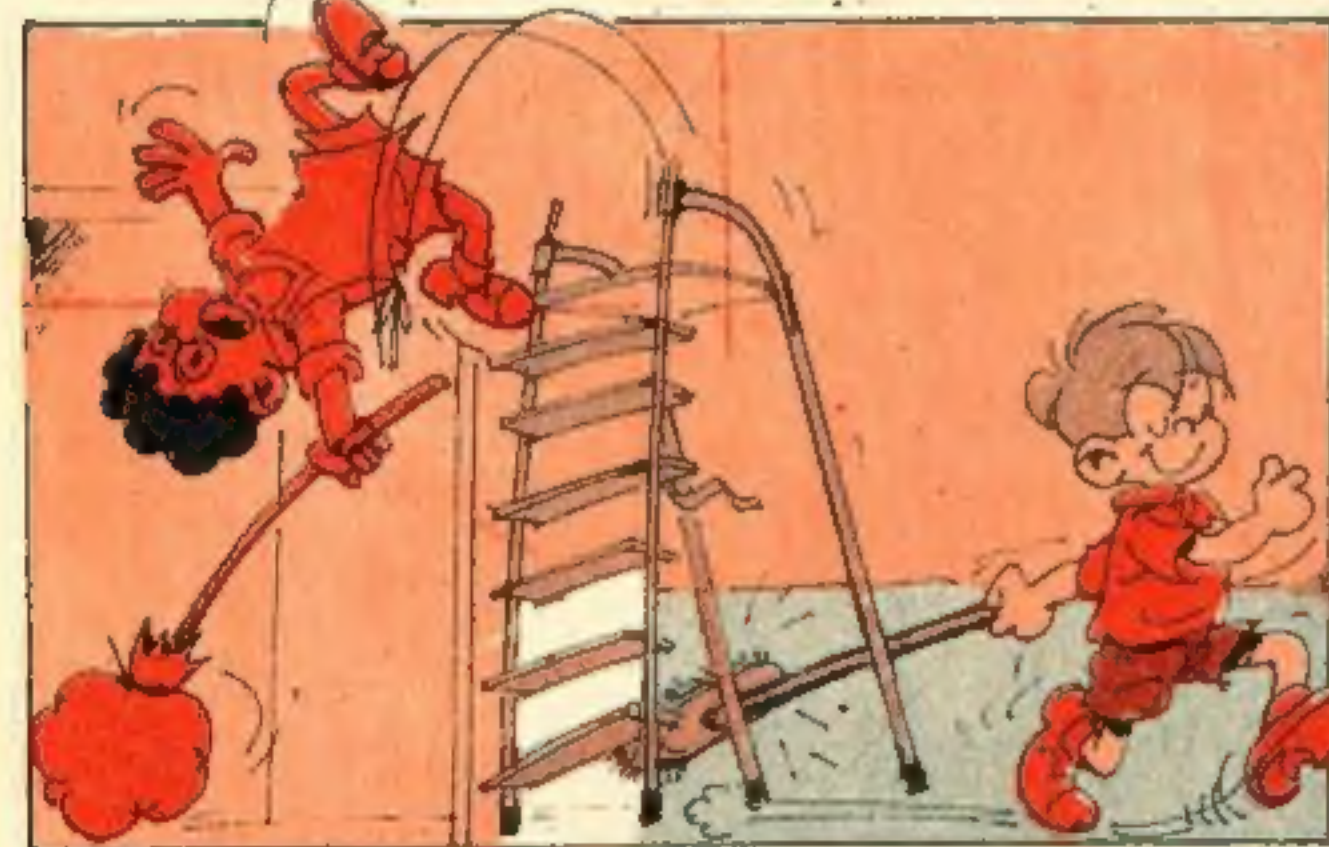
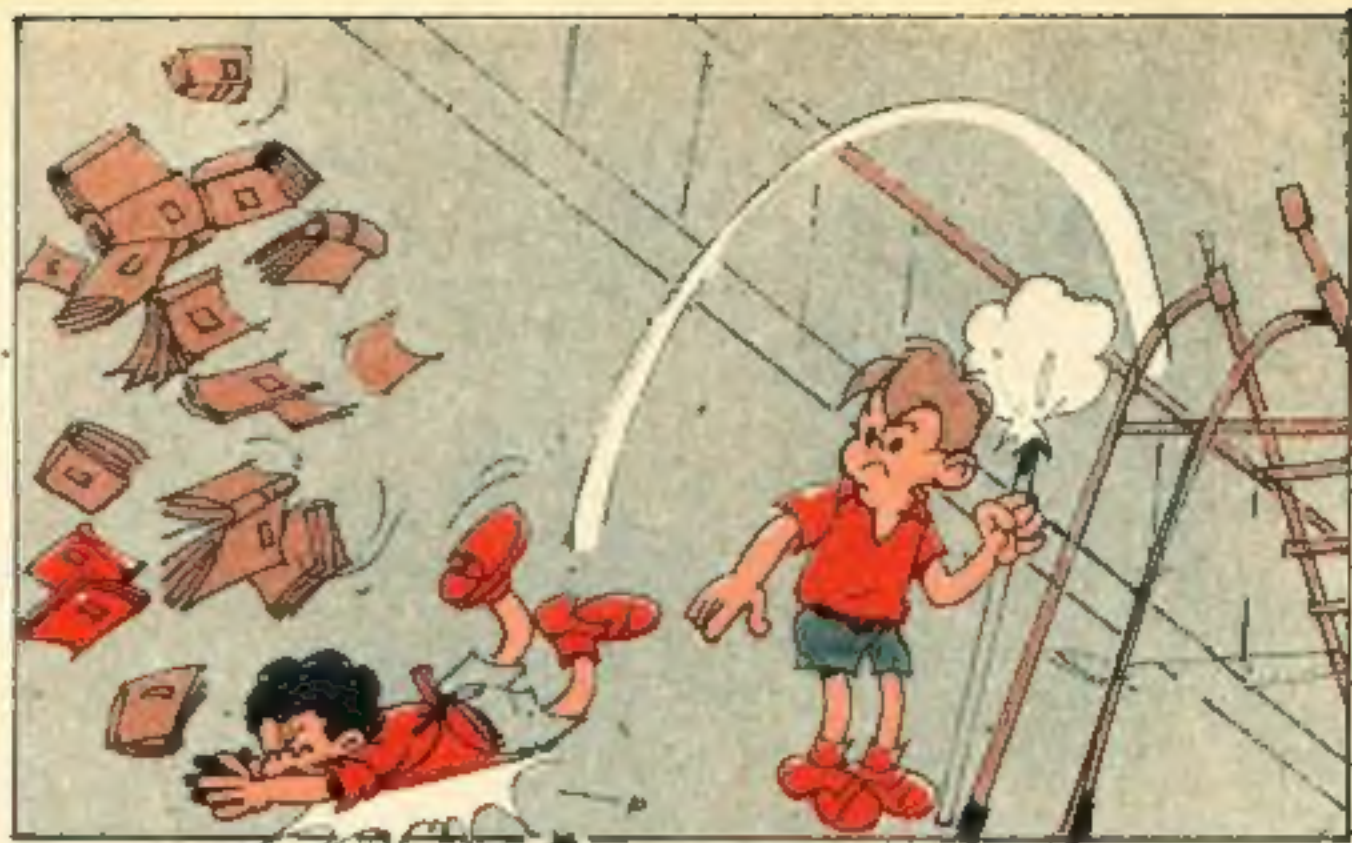


إذا كان كل شوية ع تسريح كرم ..
يبقى عش ع تخلص من الشغل
أبنا يا "سمير" !!

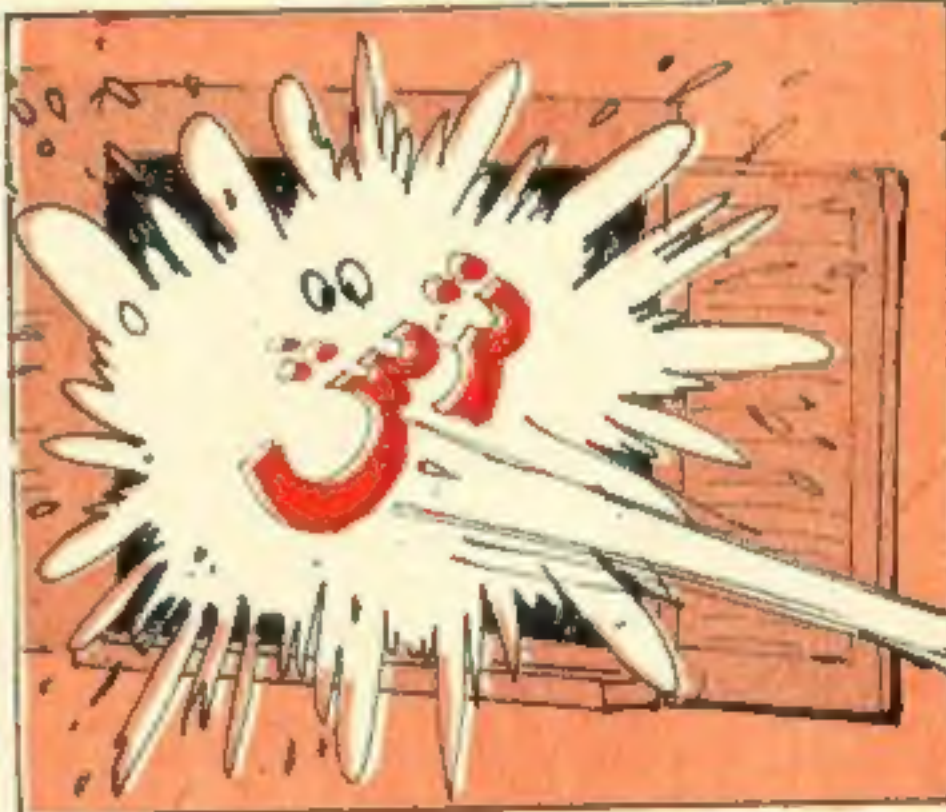
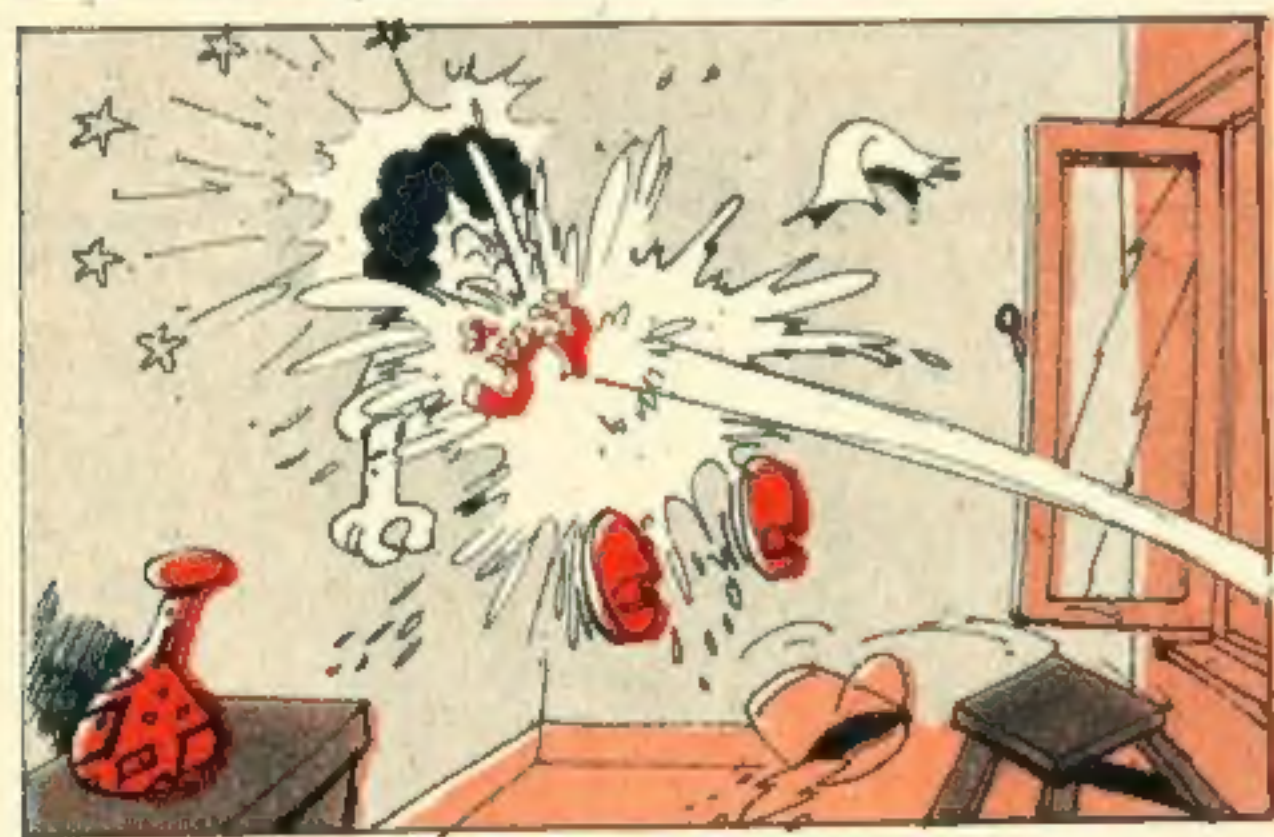




في مغامرة جديدة مثيرة : دندس وعمال الغراحييل



استمتع الأحاد المتادم بكتيب كامل يقدمه لك سمير



شجرة الظلال الكبير



تتأبلة الصبيان



العدد القادم: قصة كاملة: إيزيس دأزوريس

سبينا ريو
ورسوم
حجازي

وتنايلة الخرفان

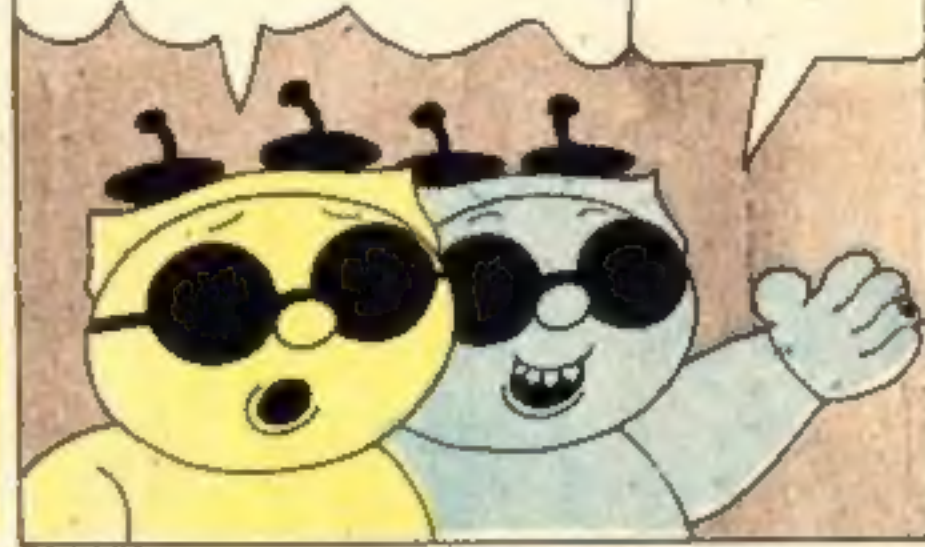
أحضر الشبابة ثلاثة يشبهونهم
وتركهم يذهبون إلى العمل بدلا منهم
خوفا من عصابة « على عليه » ..



أو الثلاثة دول كانوا رايمين في راهية من قبل ما نعرفهم ..
كانوا نايمين على الرصيف معانين وبرداين وهدوهم مقطعة!



فكرة جميلة جدا!!
لكن حرام! الثلاثة دول زبهم
إيه علشان يروحوا في راهية برلنا!



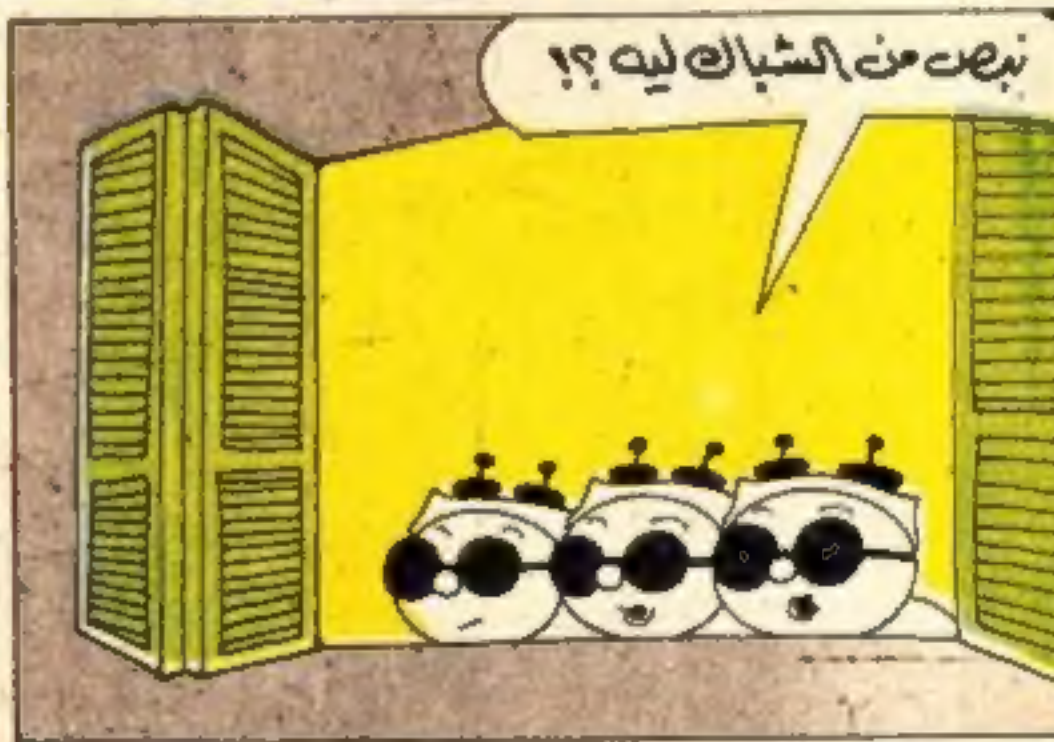
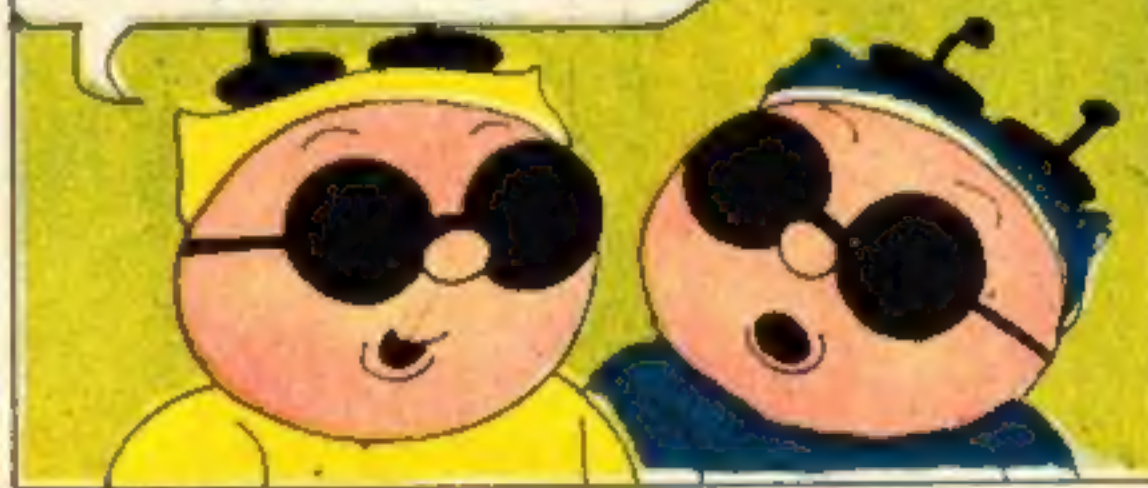
طبعاً نقدر! متى تعالوا
بصوا من الشباك!



دم كلام مش معقول! إذا
كانت الشرطة مش قادرة
تقبض عليه! إخوانا نقدر!



إنا زخفت الواحد اللي خاضل
من عصابة على عليه قبل ما يضرب
الثلاثة دول بالصاح ولسام نفسه!!



فمخصوصاً إنهم طول النهار
يلفوا في القاهرة! وإذا واحد
منهم قدر يقبض عليه ممكن
يكلفه ويحطه في صندوق العجالة



عظيم جدا! معفى كدم
اتقالو وزعنا عليهم صورة
الجرم اللي خاضل من عصابة
على عليه مع يقبضوا عليه



عندنا أكثر من
١٠٠ واحد!



إحنا عندنا كام واحد من اللي بيركبوا
عجل علشان يوزعوا بلوبيت التنايلة
على البقالين في أنحاء القاهرة؟



مسابقة الأسبوع وأجمل التسالي وأحلى النكت



شاشة سعيد تقدم فيلم... مدرسة المشاكسين



بأحدى المدارس الأمريكية المختلطة
للبنين والبنات ...

وكالمادة ، التقى المدرس الجديد
بزملائه المدرسين الآخرين قبل أن
يلتقى بتلاميذه ، وفي هذا اللقاء عرف
أن تلاميذه هذه المدرسة التي سيعمل
بها : مخرجون ، يميلون إلى الفوضى
ولا يهتمون بالدروس !

وبالفعل ، لم يكده يدخل الفصل
في أول حصة ، حتى بدأت المعاكسات
وتوالى عبارات « التريفة » والتعليقات
اللاذعة !

ووقف المدرس الشاب صامتا
يتطلع في هدوء إلى هؤلاء المشاكسين .
لم يقابل تصرفاتهم الصبيانية بالعنف
واتما بالضحك والتظاهر بالارتياح لما
يرى ويسمع ، رغم أنه في الحقيقة
يكاد يتفجر من الفيل.

لم يحاول « تاكراي » طرد واحد

في معظم الأحيان ، تكون أبرز صورة
لشقاوة « الصفار » هي معاكسة
بعض التلاميذ للمدرس ...

وقد أثبتت الدراسات النفسية أن
الضرب أو استعمال العنف ليس هو
الوسيلة النافعة لعلاج هؤلاء المعاكسين
والتعامل معهم ...

اذن ، ما هي الوسيلة النافعة ؟
وما هو العلاج الذي يلجأ اليه المدرس
أي مدرس ، تواجهه في الفصل مثل
هذه المشكلة المحيرة والمزعجة ؟ ...

ان فيلم « مدرسة المشاكسين »
الذي قام ببطولته الممثل الزوجي
« سيدني بواتييه » .. يحكى لنا
قصة شاب اسمه « تاكراي » ،
تخرج في كلية الهندسة ، قسم ميكانيكا
واكنه فشل في الحصول على عمل
يناسب تخصصه في هندسة الميكانيكا
ولذلك قبل الالتحاق « كمدرس »

مباراة ملاكمة بين « تاكراي » وأحد تلاميذه





المرشد حسن في الصف الثاني عشر



أهبل في مناقشة غنية مع أساتذته

وبعد تقديم الهدية ، كان المفروض أن يتكلم « تاكراي » ليثير لهم من شعوره نحوهم ، ولكنه بأثر عميق من الموقف حس أنه لم ينطق بكلمة بل لقد غلبه البكاء ، فانسحب في صمت وهو يخفف دموعه !

وفي نفس الوقت حضرت مجموعة جديدة من الطلبة اللالحيك بالمدرسة يبدو من مظهرهم وسلوكهم أنهم سوف يواصلون في المدرسة رحلة جديدة من « الشقاوة » والاستهتار ، والفشل في الدراسة ..

وأمام هذه المجموعة الجديدة ، احس بصراع عنيف في أعماقه ... هل يترك هؤلاء يمضون في المدرسة ويخرجون منها مرضى في المجتمع ؟ أم يصحى بعمله ومستقبله كمهندس ويبقى مدرسا يقوم برسائله لنفع اخوته من الشباب ، وخدمة المجتمع الذي يعيش فيه ؟!

وينتهي الفيلم بأن يرفض « تاكراي » العمل كمهندس ، ويبقى مدرسا يؤدي مع الشباب رسالته الاساتية ، فهذا - في رأيه - افضل من أن يكون مهندسا يتعامل مع العديم ...

صلاح البيطار

ومعركة مرعبة « عقدتهم » فاخذ يعاملهم معاملة الاخ الكبير ، ثم يشمرهم بانه المدرس صاحب الامر والمهي في الفصل ... بل لقد اخذ يشاركهم اهتماماتهم ، وينظم لهم الرحلات ، والتدوات ، وحلقات السهر والترفيه ، ويفتح قلبه لكل طالب وطالبة فيستمع الى شكاواهم ولا يترك مشكلة الا ويحلها او يشارك بأكبر جهد في حلها ...

وبهذا الاسلوب الانساني السليم ، استطاع ان يهدي الى حل العقدة ، فحول المشاغبون الى المقدمه في صفوف المجدين الناهين ، واصبح كل تلميذ وتلميذة بالمدرسة نموذجا طيبا للمواطن الصالح في المدرسة وفي حياته العامة ، وفي دراسته العاليه بعد ذلك ...

وفي الوقت الذي حقق فيه « تاكراي » هذا النجاح ، وصله خطاب الصين في مجال تخصصه ليعمل مهندسا بأحد المصانع الكبرى ... وبقيم طيبته جعلنا لتوديعه ، قدموا له فيه هدية ، واشفقوا له أغنية خاصة ...

أو واحدة من المشاكبين ... ولكنه اخذ يفكر في الاسباب والذوايح التي تدفعهم الى هذه التصرفات العدوانية الشاذة ...

والخبر ... اكتشف « تاكراي » ان المدرسين والناظر هم السبب في استهوار الطلبة وسلوكهم غير المهذب ... فطلبة وطالبات المدرسة في سن الشباب ، وهم يشعرون بأنهم كبار ولكن ناظر المدرسة والمدرسين يعاملونهم معاملة الاطفال الصغار غير العديدين بالثقة وتقدير المسئولة !

أبو العريف

ملخص مانشر :

سافر « أبو العريف » مع باقي النشطاء في مدينة المساحيط في صاروخ إلى القمر، ولكنه اختلف معهم ، وفاز من النافلة ..

ومضوا جميعا يتذكرون محاسن «أبو العريف» .. القصد يخترعون له محاسن .. خلية لم تكن نعرفها .. وبعد فترة .. اخلدوا يفكرون في طريقه تنبه اهل المدينة الى مكانهم .. فييب ييب لم تعد تنفع .. فلا اجهزة معهم الآن ليصل الصوت الى المدينة ..

ووجد «الميار» هولهم .. نشرنا من لمار المستكة الحمراء .. فاخذ يصر البندقية ويطلقها ناحية المدينة ..

اما «أبو العريف» .. فكما يقولون « عمر الشقى بقى » فقد كان سقوطه بين الحصان المستكة فوق من هذا

فاستدار «أبو العريف» وعضه في يده .. فصرخ «الميار» وتركه فاخذ يهوى في الهواء واختفى بين اقصان شجرة المستكة ..

اما الصاروخ .. فقد دارت في داخله معركة .. بين الدكتور «برشامة» و « فهميم » .. فقد اتهم «برشامة» «فهميم» بأنه السبب في كل ما يحدث من مصائب .. بسبب كل تلك الكتب اللعينة .. ومضى الدكتور يسخر منه ومن كتبه .. هه .. وتريدنى ان اتبع نصائح كتبك في علاج الرضعا تريد ان تقتل الناس !!

وطبعا لم يستطع «فهميم» اقناع هذا الرجل الذى لا يعرف شيئا سوى شربة الزيت ومزيج الحديد ..

وفجأة اصطدم الصاروخ بشيء ما .. سبب دفعهم الى الناحية الاخرى فتكوموا .. فوق بعضهم البعض ..

وهو هو « طقة » سميدا وانطلق الى النافلة .. ولكن النافلة كانت الى

اعلى فقد استقر الصاروخ على بابه .. والنافلة ناحية السماء ولم يعد

مكنا فتح الباب .. فاحتوا يعملون بعضهم البعض للخروج من النافلة ..

وكانت مفاجاة .. فالصاروخ لم يستقر على الارض كان هناك عند اعلى

فرع لشجرة المستكة .. وكان بينهم وبين الارض مسافة عظيمة .. لا يمكن نزولها .. بدون سلم المظالي الموجود

بالمدينة .. ولكن هذه المشكلة لم تنسهم «أبو العريف» .. فقال «فهميم»

.. بالرغم من جهل الشديد ... فهو ظريف جدا ..

وانا احبه .. قصدى .. كنت احبه .. وبكى ..

فمسح الدكتور «برشامة» دموعه .. وقال .. لم يكن طبيعا ولكنه كان

اقدر اهل المدينة على فهمي .. هه هه ..

فاز «أبو العريف» من النافلة ..

ولكن «الميار» كان قد اصكبه من حمالة بنطلونه فاخذ ينزل ويصعد كالويو في يده .. وهو يصرخ ويرقص

.. وكاد «الميار» يقع وراءه لولا ان أمسك به « صاموله » .. وحدثت

الكارثة .. فالهواء التندفع من النافلة .. احدث عاصفة شديدة داخل

الصاروخ .. اطارت المساحيط وجملتهم يصطدمون هنا وهناك ..

وفقد «المفك» السيطرة على اجهزة التوجيه ..

الوحيد الذى نجا من الاصطدام .. هو الدكتور «برشامة» الذى اخذ يسخر منهم لان الافئدة انتقلت له

.. واخذ يثنى « وطلقه » يهو هو له محتجا ..

كانت كل حسابات التوجيه والقياس تشير الى ضرورة ان يسير الصاروخ

في خط مستقيم .. ولكن الحادث الذى حدث .. جعله يسير على طريقه

الجرادة يقفز ويطن وينور .. ولم تعد اى حسابات لجدى .. وانطلق

«السيكا» يصرخ اعلى واعلى .. ييب ييب ..

وفي الخارج كان « أبو العريف » يصرخ .. ويستنجد ..

وهو يقول .. كنت اقول دائما .. انه يجب اعدام .. «المفك وصاموله»

.. كان يجب محاكمتهما .. ولكن الفاعل الاصلى .. هو «فهميم» الابن من

اعدائه .. فهو وكتبه اللعينة وراء كل هذه الحوادث ..

انهم لن يتركونا في سلام ابدا .. وسبح «الميار» هذا الكلام فلم يسجبه

.. فقال له انك انت السبب بتدخلك الاحمق .. فقال «أبو العريف» .. وانت

ايضا .. عندما تمود الى الارض ساطاب المدينة باعدامك فانت مشترك معها

واطلبنا بحرق اكل كتبهم «فهميم» .. اغتال «الميار» منه .. فرغده ..



القصر على هذا الفصن .. حتى
استقر في النهاية على الارض ..
وتصور هو انه مات .. فانغمض عينيه
في الوقت الذي سقطت وراة وعليه
حتى غطته ثمار كثيرة من المستكة
الحمراء .. وبعد فترة احس بانه لم
يمت .. فاخذ يتحسس جسمه ..
فلم يجد سوى بعض الغدوش التي
سببتها الاغصان .. فقام وانطلق
يجري ناحية المدينة .. وهو يحس
بضرورة انقاذ زملائه التائهين في الغمام
.. فهم بالرغم من كل شيء اعجز
اصداقائه ..

ولكنه نطع الى السماء .. لم يكن
هناك اى صابوخ .. لم تكن في الجو
سوى بعض الفراشات ..

وبينما هو يجري .. اذ فاجأته
ثمرة من ثمار المستكة مسددة الى
قفاه باحكام .. فاولفته على الارض
.. فقام غامضا مهددا .. ولكنه
احس انها فعل فاعل .. وفهم الامر
.. فاخذ يجري الى المدينة ودق ناقوس
الخطر .. فجمع الناس .. وانطلقوا
بفرق الانعاز وسلام الحريق لانقاذ
الساخيط الغمام .. من فوق الشجرة
وعندما نزلوا هوجنوا به في
استقبالهم .. فاحضنوه واحدا
واحدا .. وكان يسير بجوار «فهم»
و «عينار» اثناء عودتهم .. فتحسس
مكان ضربة المستكة في قفاه .. وقال
صاحكا لـ «فهم» :

« هل تعرف كتبك .. لماذا لاتنمو
ثمار البطيخ .. فوق اشجار المستكة !
فقال «فهم» وهو يضحك .. طبعا
.. لو قرأتها لعرفت السبب ! فرد
«ابو العريضة» .. ان هذه المشكلة
تشغل بالي .. لم تحسن راسه مرة
اخرى وقال لو كان هذا يحدث ..
لكانت الرحلة قد انتهت بكارثة
حقيقة !!

● انتهت ●



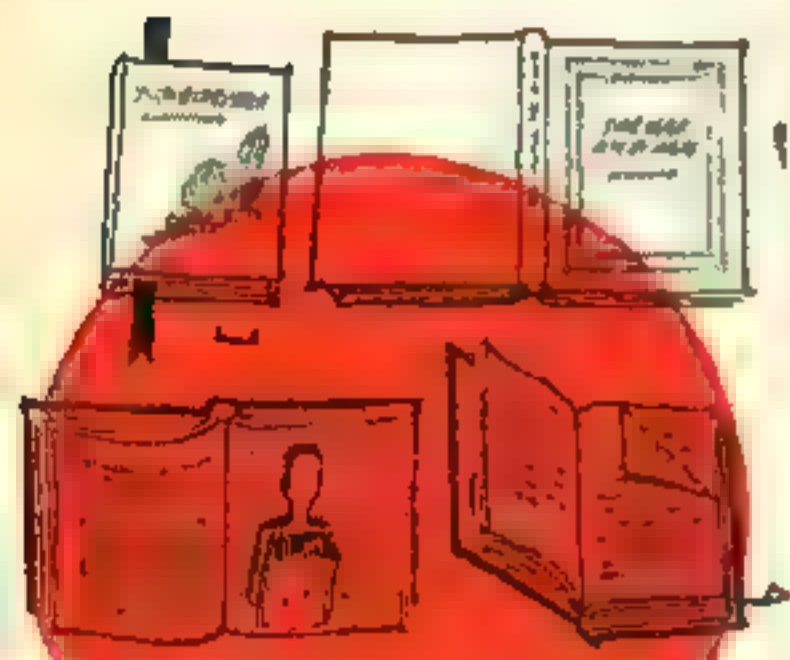
تعال نتس



كم ورقة ؟
كم قطع ورق من هذا النوع ؟
تنتهي في كم من الادغال ؟

أ - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

الاستكمال المنسابة
في كل مجموعة من هذه الرسوم
المنسابة ، يوجد شكل واحد
فقط محذوف ، هل تستطيع ان
تعرفه ؟



الطريقة الصحيحة
تتكون من الطريقة الصحيحة
لحرف الصفحة التي ولدت منها
في القراءة حتى تعود إليها مرة
أخرى ؟

١ - (١) - ٢ - (٢) - ٣ - (٣) - ٤ - (٤) - ٥ - (٥) - ٦ - (٦) - ٧ - (٧) - ٨ - (٨) - ٩ - (٩) - ١٠ - (١٠) - ١١ - (١١) - ١٢ - (١٢) - ١٣ - (١٣) - ١٤ - (١٤) - ١٥ - (١٥) - ١٦ - (١٦) - ١٧ - (١٧) - ١٨ - (١٨) - ١٩ - (١٩) - ٢٠ - (٢٠) - ٢١ - (٢١) - ٢٢ - (٢٢) - ٢٣ - (٢٣) - ٢٤ - (٢٤) - ٢٥ - (٢٥) - ٢٦ - (٢٦) - ٢٧ - (٢٧) - ٢٨ - (٢٨) - ٢٩ - (٢٩) - ٣٠ - (٣٠) - ٣١ - (٣١) - ٣٢ - (٣٢) - ٣٣ - (٣٣) - ٣٤ - (٣٤) - ٣٥ - (٣٥) - ٣٦ - (٣٦) - ٣٧ - (٣٧) - ٣٨ - (٣٨) - ٣٩ - (٣٩) - ٤٠ - (٤٠) - ٤١ - (٤١) - ٤٢ - (٤٢) - ٤٣ - (٤٣) - ٤٤ - (٤٤) - ٤٥ - (٤٥) - ٤٦ - (٤٦) - ٤٧ - (٤٧) - ٤٨ - (٤٨) - ٤٩ - (٤٩) - ٥٠ - (٥٠) - ٥١ - (٥١) - ٥٢ - (٥٢) - ٥٣ - (٥٣) - ٥٤ - (٥٤) - ٥٥ - (٥٥) - ٥٦ - (٥٦) - ٥٧ - (٥٧) - ٥٨ - (٥٨) - ٥٩ - (٥٩) - ٦٠ - (٦٠) - ٦١ - (٦١) - ٦٢ - (٦٢) - ٦٣ - (٦٣) - ٦٤ - (٦٤) - ٦٥ - (٦٥) - ٦٦ - (٦٦) - ٦٧ - (٦٧) - ٦٨ - (٦٨) - ٦٩ - (٦٩) - ٧٠ - (٧٠) - ٧١ - (٧١) - ٧٢ - (٧٢) - ٧٣ - (٧٣) - ٧٤ - (٧٤) - ٧٥ - (٧٥) - ٧٦ - (٧٦) - ٧٧ - (٧٧) - ٧٨ - (٧٨) - ٧٩ - (٧٩) - ٨٠ - (٨٠) - ٨١ - (٨١) - ٨٢ - (٨٢) - ٨٣ - (٨٣) - ٨٤ - (٨٤) - ٨٥ - (٨٥) - ٨٦ - (٨٦) - ٨٧ - (٨٧) - ٨٨ - (٨٨) - ٨٩ - (٨٩) - ٩٠ - (٩٠) - ٩١ - (٩١) - ٩٢ - (٩٢) - ٩٣ - (٩٣) - ٩٤ - (٩٤) - ٩٥ - (٩٥) - ٩٦ - (٩٦) - ٩٧ - (٩٧) - ٩٨ - (٩٨) - ٩٩ - (٩٩) - ١٠٠ - (١٠٠)

نادى هواة الطوابع

أقنعة من غينيا



يقولون ان ارضها ارض العجائب
ارض تتدفق منها العيسوية والثروات
ولقد اصعدت فيها اخيرا هذه المجموعة الجميلة من الطوابع
وعليها رسوم الاقنعة والغطية الرأس التي يرتديها سكان جنوب
غينيا في المناسبات الهامة والاعياد والحفلات
وتاريخ القناع يعود الى الانسان البدائي الذي استخدمه لطرد
الارواح وترويض الحيوانات ولقد استخدمه القبيون ومن
بعدهم المصريون والاشوريون الاقنعة ايضا لم تصبح يستعمل
في المسارح للتعبير عن الشخصيات المختلفة واليهود الحسنة
يستخدمون اقنعة يصل طولها في بعض الاحيان الى ٢٠ قدما لنشر
اللعن وتاكيد نغوتهم

هواة الطوابع

- الصديق نشأت الطائي مدرسة الرواية الثاقبة لـ
- الصديق ناصر الدين شعوب الجبورية العربية السنوية
- مجلة بغداد جدد في امير الرياضات خاتمة جبهة خيمي رقم ٢٨/٥
- عيد العقيم محمود حنفي بالمدرسة الابتدائية
- الجامع في كوك امير
- محمد جمال الدين ياسين في مجمع لـ
- الرواية - الناصرة

على سوا

أخر الحلول أسفل الصفحة بالخطوط

القروش المتحركة

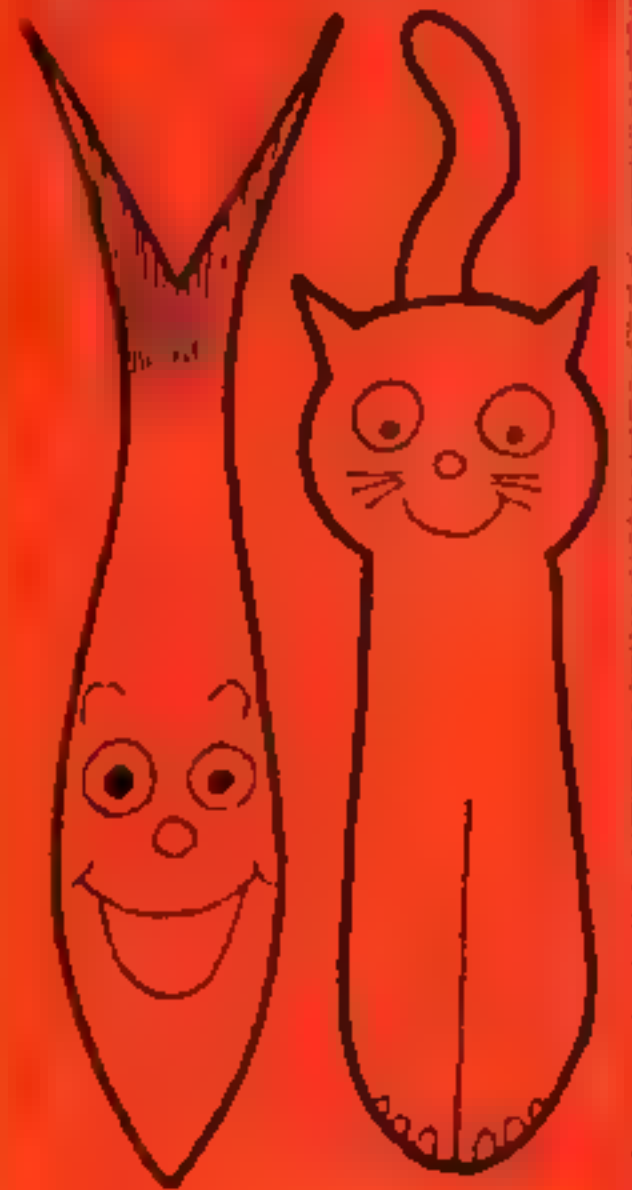
أحضر ٦ قروش ، وضعها على منقلة مثل شكل (١).
والآن هل تستطيع أن تحرك ثلاثة قروش عنها لتكون شكل (٢) بشرط أن يلمس كل قروش تحركه قرشين آخرين ؟



شكل (٢)

شكل (١)

اصنع بنفسك



علامة كتاب

صنع الأشكال المرسومة على يدك معوى .. ثم قص حولها ، ولونها بألوان زاهية وثابتة .. غصبتين صفحات كتابك ، عند الصفحة التي وقعت عندها وأترك طرفها مارزا من بين الصفحات .. ليسهل عليك العثور على الموضوع الذي كنت تقرأه

اختبر معلوماتك

مسابقة الأسبوع



هذه مجموعة من الاسئلة بالصور .. كلها تختبر معلوماتك العامة .. هل تستطيع ان تجيب عنها ؟

١ - هذا المعبد نزل من مكانه لأول مرة في التاريخ .. فهل هو :
معبد فيلة ؟
معبد منفرة ؟
معبد ابو سمبل ؟

٢ - بحيرة ناصر .. بحيرة صناعية .. هل هي موجودة في :
الإسكندرية ؟
أسوان ؟
بور سعيد ؟

٣ - مدينة القاهرة .. بناها :
جوهر الصقلي ؟
عمرو بن العاص ؟
الظاهر بيبرس ؟

٤ - عندما أحصل الهكوس مصر .. نجح قائد فرعوني في طردهم .. هل هو ؟
خوفو ؟
نوب عنخ آمون ؟
أحمس ؟

٥ - عرفت الحل .. فأرسله الى مجلة سمر .. دار الهلال .. ١٦ مارس
تسارع محمد عز العرب .. القاهرة .. كتب على الطرف مسابقة " اختبر معلوماتك "
آخر موعد لاستلام الحلول يوم ٢ مارس
تظهر النتيجة في عدد ١٦ مارس ..
حظ سعيد لجميع المشتركين

جوائز المسابقة :

- ١ - مجلد سمر - ٢ - لعبة دومينو - ٣ - معلقة جلد - ٤ - البوم طوايع - ٥ - البوم طوايع - ٦ - البوم طوايع - ٧ - مجموعة قصص - ٨ - مجموعة قصص - ٩ - مجموعة هدايا سمر

زيت السمك والفلفل والبط البري

تحقيق بريشة وفام : محمد صبحي

في الأيام الماضية زرت قرية تقع داخل بحيرة « المنزلة » تسمى « العصفرة » وهي قرية ذات طابع خاص .. انها ليست كالقرى الاخرى ... سكانها فلاحون يحرثون الارض ويبذرون الحبوب .. ان سكان قريتنا هذه صيادون فقراء يحرثون مياه البحيرة .. ليس بالمحراث .. بل بقوارب الصيد الصغيرة بحثا عن السمك الذي نراه على المائدة مشويا او محمرا .
وانت لاتعلم كم يشقى الصيادون في صيد السمك ... فعندما تجلس امام مدفئك او تختبئ تحت الاغطية الصوفية فرارا من البرد .. يجب ان تتذكر انه في هذا الوقت بالذات يكون صيادو هذه القرية عراة تحت مياه البحيرة الباردة يضعون الشباك ويشبتون السنانير .

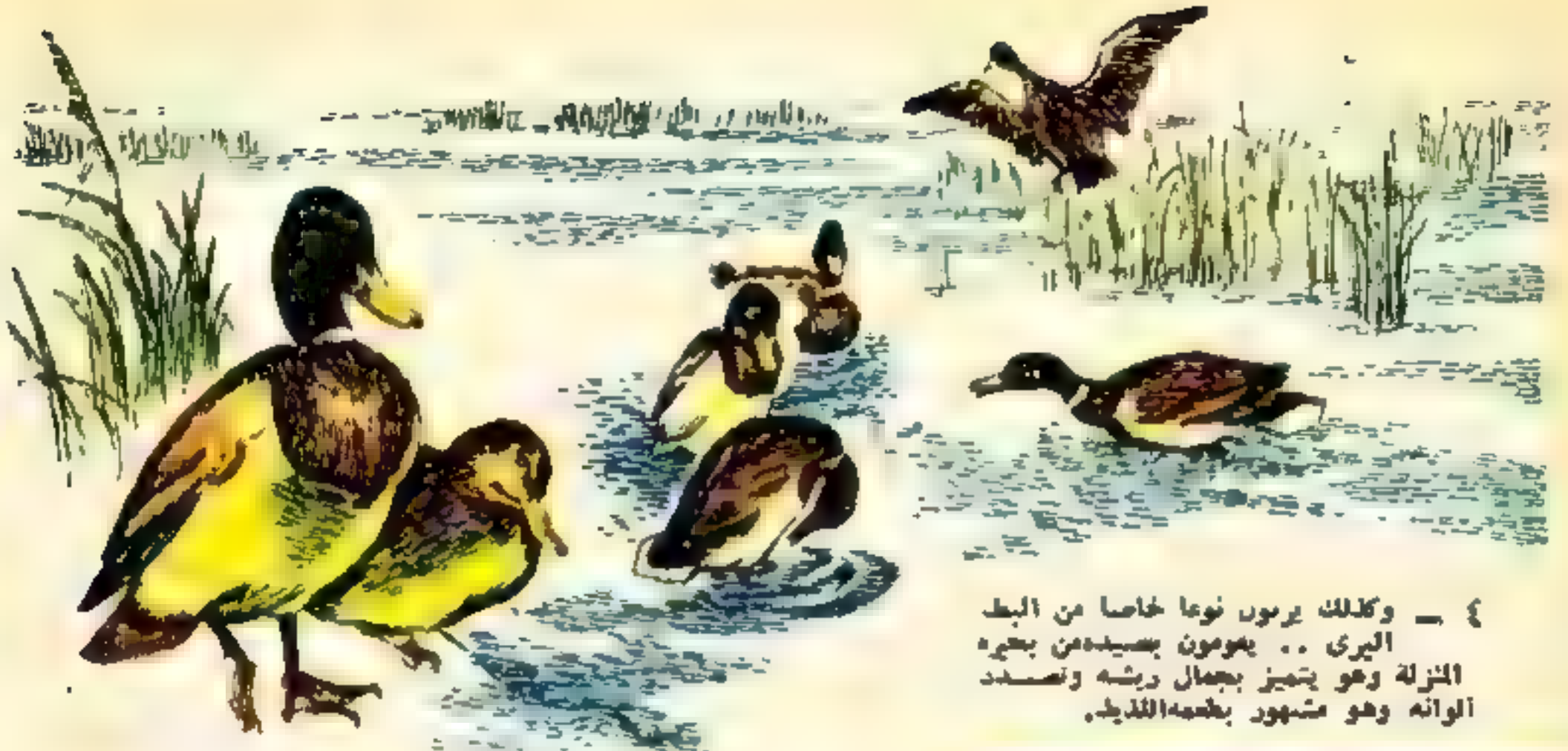


٢- وسوف تشعر اذا تعاملت مع الصيادين انهم اناس طيبون جدا يؤمنون بالحظ ايمانا شديدا ويصدقون ان كل شيء بيد الله .. ولكنهم رغم ذلك لا يؤمنون بان للتجار الحق في امتلاك البحيرة .. ويطالبون دائما بان تصبح البحيرة ملك للجميع كما خلقها الله منذ البداية .

١- وبينما يكدهج الصيادون .. يكون تجار السمك جالسون على مناهي القرية بملابسهم الصوفية الغالية ينتظرون عودة الصيادين بالسمك فيستولون عليه بشن زهيد .. ذلك لان البحيرة مقسمة الى قطاعات يملكها التجار .. والصيادون ليسوا الا عمالا فقراء .



٣- ولكن الصيادين لا يستطيعون لمسوى المعيشة الذي يفرغه تجار السمك عليهم ففري الاطفال والسيدات يقومون بتربية الانقار والاعمام على البوص الذي ينمو بكثرة في بحيرة المنزلة حتى ان هذه المنطقة تعتبر من اغنى المناطق بالثروة الحيوانية .



٥ - وكذلك يربون نوعا خاصا من البط
اليرى .. يهيمون بصيده من بغيره
المنزلة وهو يتميز بجمال ريشه ونسجه
ألوانه وهو مشهور بطعمه اللذيذ.

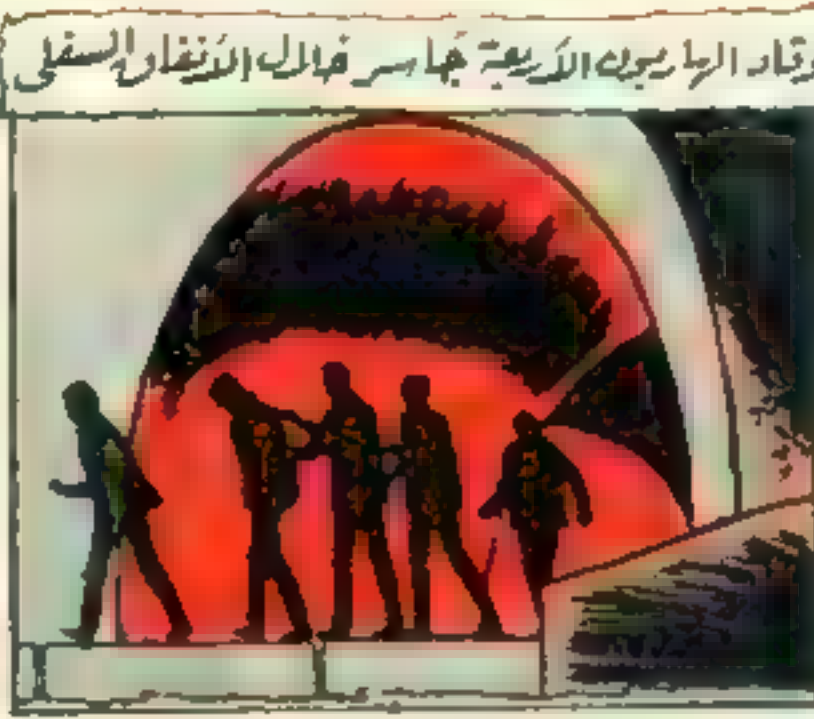
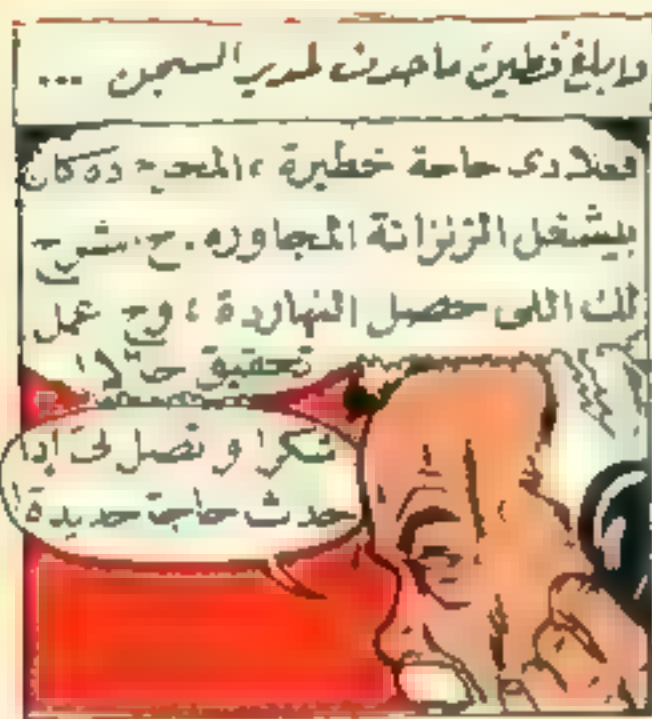


٦ - وعندما تسير في شوارع القرية .. سوف
تشم رائحة السمك الطازج والتسوي
والملح (المنيخ) الذي هو الغذاء الرئيسي في
القرية وهو الذي يحفظ للميادين حشوها
لذلك فانك تلاحظ علامة من علامات « قرية
السمكة » المنيخة .



٦ - وفي كل صباح يخرج
الصيادون من قرية
« المنيخة » إلى
بحيرة المنزلة الواقعة
الاطراف .. تدون يأس
.. يلقون شبكاتهم في الماء
ويشنون كثير النحط والصبر
وفي المساء يجلسون في
المقهى يشربون الشاي وهم
لا يسهرون كثيرا كما في
المدن لأن عليهم أن
يستيقظوا مبكرين جدا في
الساعة الخامسة أو
السادسة حتى يستطيعوا
الذهاب بقواربهم إلى أماكن
تجمع الأسماك عندما تخرج
للبحث عن طعامها قبل
شروق الشمس .

جاسر وظل الحرياية





دخل « جاسر » الى السجن ليكتب بحسب
عن المسجونين ، ولكن المسجونين ادخلوه الى
ممر سرى .. وهناك وجد الحراية في
انتظاره



لغاية دلوقت كل شيء
تمام .. أرجو ..
هاك .. ورا
الشجر !

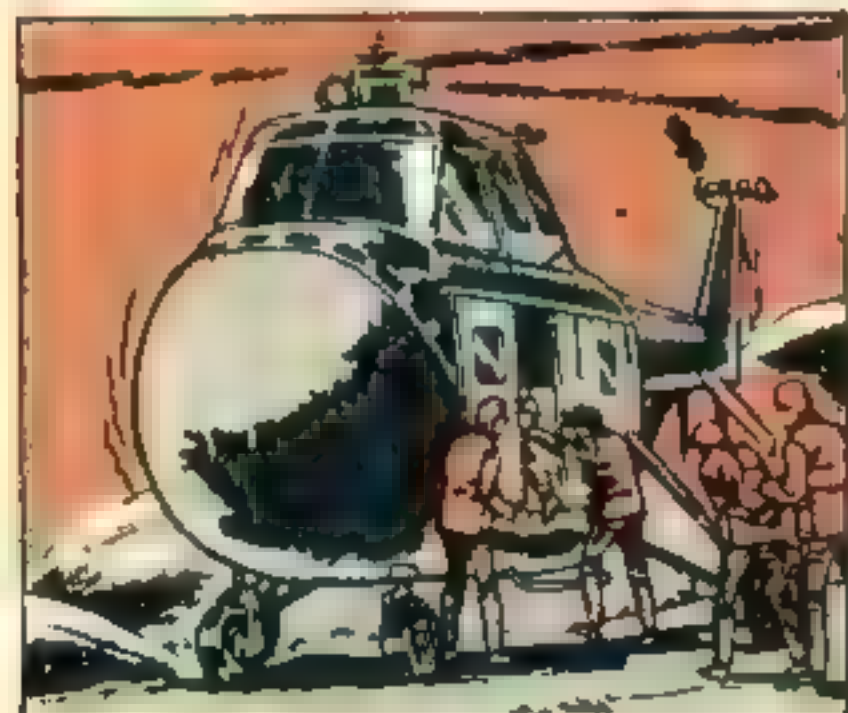


والى مركز المباحث ..
للأسف يا حضرة المفتش ،
أخذوا جاسر معاهم ، لكن
ابحنا بنطاردهم فى الانفاق !

أرجو لكم
العافية !



وفى تلك اللحظات اندفع الحراس المسجونون
فى مطاردة السجناء الهاربين ..

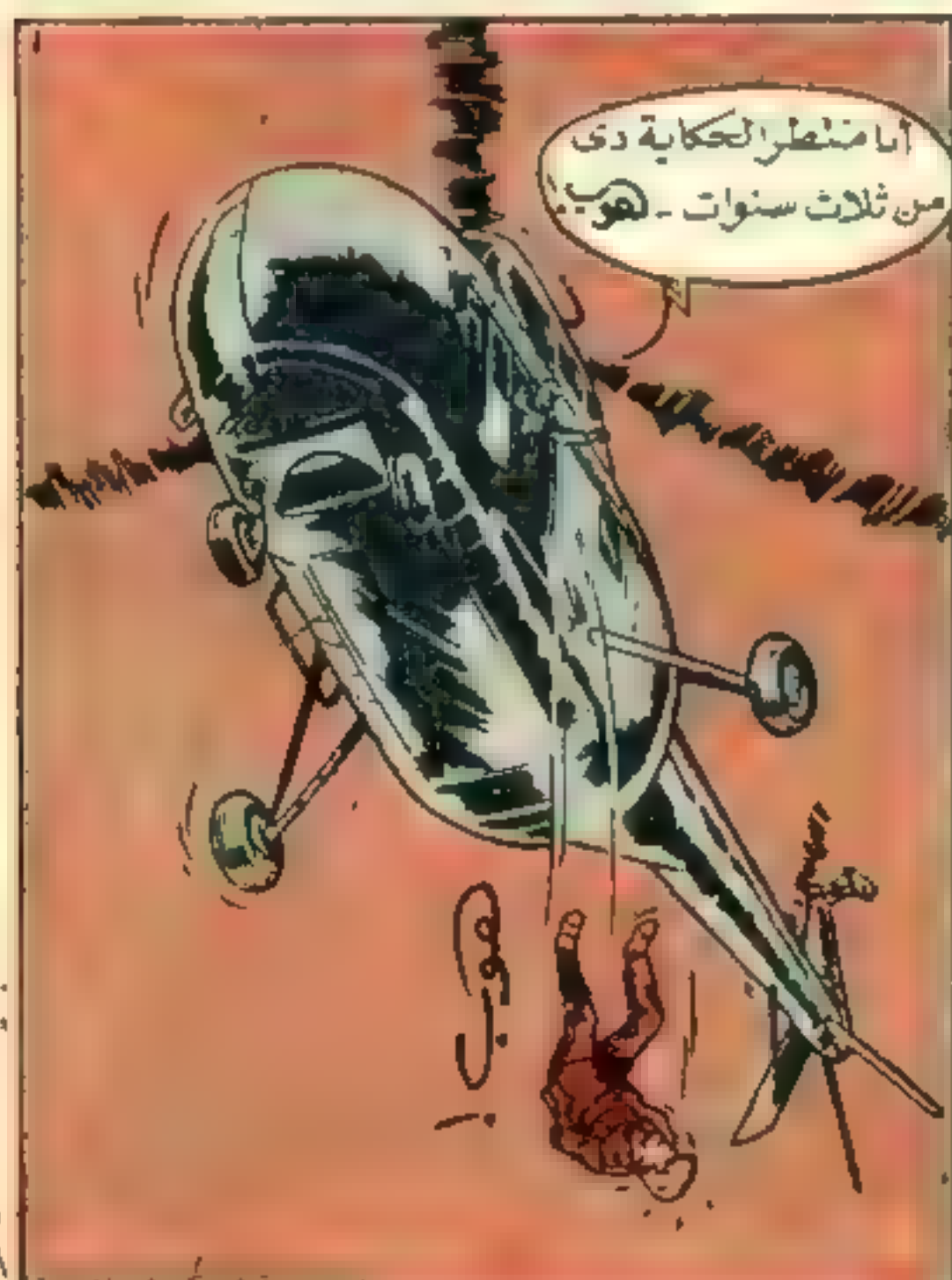


وفعلا .. وصلت طائرة هليكوبتر فى نفس اللحظة

ابحنا واخذين مال
منك كويس !



راش .. نفذ وعوده
معانا للنهية . بصوا
أعتقد إن دى
خير لحظة !



أما منظر الحكاية دى
من ثلاث سنوات .. هو ..



وعندما ظهر الحراس ..
حاربوا .. لا ..
بظوق عليهم النار !
نصيب جاسر !
لا .. أحسن



الكشافات .. أركوا
سرعة .. دوايح ليحصلونا



قريب قليل ..
دلوقت ح التخلص
منه !
اسمع يا فولكا .. يمكن
نستفيد منه بعدين !



أوف .. أخيرا !
هت رايحين فين ؟
المهم إني لسه
حى !

دينا في بيت الاسرار





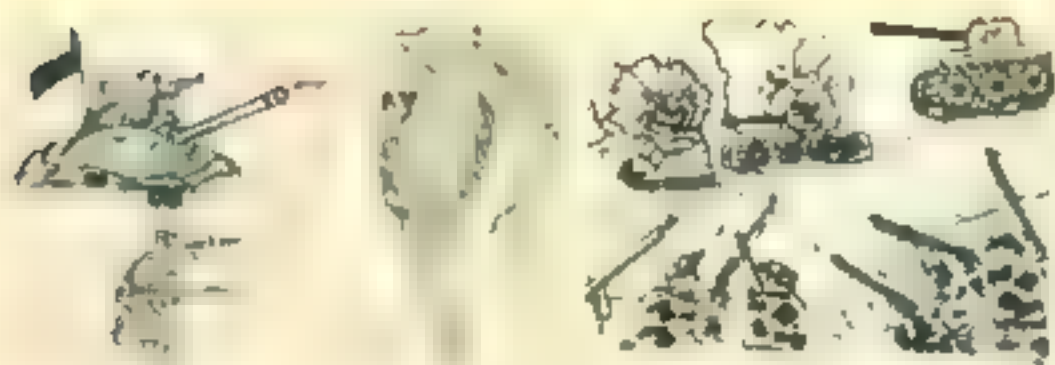
استطاع «جادو» أن ينقذ «نورا» من الرمال
المتحركة ولكنه سقط متعباً عليه



قصه من قاری :
علم حسن و الشیخ

فسمعهم هم حينئذ السواد عيشه مدعورا وحده الحسن الاسم بدر
فوق « الله العلي » أنى جاء عسى وراء الباب .. لقد سمع صرخة جاء
بفتحها لكنه قوية في رأسه . ثم رأى شيئا يظلم من إحدى عينيه شعاع أحمر
خفيف ، وسمعه يقول بصوت جهورى : « أنا جلنجان » . ابن ملك الحال
أحدرك من النمرض للأولاد حسن وحسن .. أفركم يلعبوا في الشارع على كعبهم .
واصره أصبح مرعا لحسن في صباح الصباح ، وترك « عم حسن » في
دعته ، أدبه لا يبع أحدا من السواد في الشارع إلا لحسنه عنهم من السواد
المربيات والسيارات ! .. وعندما حاول أن يعاود نومه كما كان ، سمع في الشارع
ضججات طمهي ففرغ من صوتها أيها حسن وحسن ، وتعجب لمرورهما
هكذا مسكرين في ذلك البرد القارس ، ولكنه بقي في مكانه تحت المطر .
وبعد لحظات ، ألقى بالطمهي بمودان من الشارع ، حيث تسبلا في حذر
ليصعدا السلم وهما يكتمان ضججتهما ، فوقعت « سلة » كانت معهما ، وندجرت
حتى أقربت سحوار « عم حسن » وبرزت منها علاءة سوداء وعلبة كبريت ملون ،
ونطارية يضيء مصباحها تحت ورقه شفافه حمراء !
وفهم « عم حسن » سر النجج وحكاية « جلنجان بن ملك الحان » ، فقام مرعا
وأخذ « السلة » لم صعد السلم حيث لحق بالولدين الماكزين ، حسن وحسن ،
و مع أمامها محتويات السلة وهو ينادي لها بصوت جهورى : « دى عدة
من « جلنجان » ابن ملك النجان ! ويقول لكم أحدكم من اللعب في الشارع »
من الصديق : حسن محمود النياوى - نانية اعداى - القاهرة
المحرر : نشكركم أيها الصديق حسن على فضلك الطريقة الممتازة ونرجو أن
تسلمي الأتيك من أتناجك ..

نادی کے ارسامین



معظم موضوعات الرسم التي يرسلها قراء النشائي
تتبع من العمل الفدائي العربي وهذا من سمات قازا
بالنشر

للصديق مصطفى وفي شتى من القاهرة
والصديق توفيق على عبده من اليمن
والرسمان يمازان بالبساطة والبعد عن التعقيد
ونحن في انتظار المزيد من رسوم الصديقين

اسمرك في حملك طوائع فلسطين

REMEMBER
the days when
PALESTINE
was on the map
DO YOU ?

امنى آندگىر يوم ار ۱۲۸۸
المطین علی الخریطه
وسوف يظهر من جدید

الصديق هذا الطابع على كل رسالة ترسلها الى
اصدقائك داخل الجمهورية او خارجها . . .

طاقات إضافية ..
للنشاط والحيوية ..
منها للصغار والكبار .. معات ..

روپيا
ڪورونا

● تكولان للفرج • كاد ونقت
● تكولان للأكل
بالليمون والبيدق والبرج
والأوز والبرج والبرج
مع تسكيت فاعرة من جديرات :

مصادر

ج- شركة الاسكندرية للحاويات والشحولات

1940-1941

الرياضة



أشبال الفروسية في الإسكندرية

يتصرون على أشبال القاهرة في بطولة الجمهورية

الثاني مراد تولا من منطقة الإسكندرية على الجواد «سلامات» أما بطوله اجتياز السدود للناشئين فقد فاز فيها بالمركز الأول نافذ زهدي عبد الجواد على الجواد «سهم» وحصل على ٢٢١ نقطة وفاز بالمركز الثاني محمود

ربيع من منطقة الإسكندرية على الجواد «بيع الصفا» وحصل على ٢٢٩ نقطة أما المركز الثالث «مازل» به «هداية شيب» من نادي الفروسية بالقاهرة وحصلت على ٢٢٣ نقطة وكانت تركز الجواد (الوردقا) ..

في آخر المسابقة أوزعت الكئوس وميداليات التقدير على الفرسان الصغار ..



أيضا أندية الفروسية في عواصم الأقاليم لتطبيق خطة الهدايا منها نشر اللبنة بين الأشبال ولأن الفروسية نفع جميع أعضاء الجسم وتعلم الفارس الشجاعة والمقاومة والصبر على الفوز مع الاحتفاظ بالروح الرياضية ..

وكانت بطولة الأشبال تنقسم إلى قسمين القسم الأول ترويض الخيول والثاني اجتياز السدود ارتفاع متر وفاز بطولة الترويض من الناشئين رشيد محمد رشيد من منطقة الإسكندرية على الجواد «ليلي» وكان ترتيبه الأول ، وفاز بالمركز

في مباراة حامية على ظهور الخيل استطاع أشبال الفروسية في نوادي الإسكندرية أن ينتزعوا كأس بطولة الجمهورية من أشبال القاهرة ... والفروسية التي تعتبر من أقدم الرياضات التي عرفها التاريخ ووجدت في الانشراح بعد استعمال الحصان كوسيلة هامة في الحروب عند الهكسوس وسكان آسيا الوسطى وآسيا ... ووجدت أندية تنظم بها وتكون فرقا من أشبال الفروسية وكان آخر هذه الأندية نادي الزمالك الذي أعد فريقا خاصا من الهواة بداتت به على هذه الرياضة ... وأشرف

البارزة الصغيرة "مها" :

تفوز ببطولة الجمهورية

● ألقى أيضا بكرة في المدرسة والنادي ... وأحب قراءة القصص والأدب الأحمر وأعرف بياو وكثيرا ما أغنى في حملات المدرسة في احتفالات رأس السنة ونهاية العام ... أغنى بالإنجليزية ويقولون أن صوتي جميل ..

● أسعد أوقاتى في الرحلات حيث الجمال والهدوء والطولات والحوائر ● أرى يجب كل أنواع الرياضة وشجعتي وأصا أمي ومما تقدمت من الهدايا بعد شعاري في المباريات ● أكن كثيرا وأدم كثيرا

استعدادا للذاكرة والسدود والسدود يشجعتي وأشجعتي أنه يهتم بطعامي ودائم الاتصال بالوالدي في حالة سفرى ليطلقه بمواعيد السفر وطعمته ، أنه أكثر من مدرس له روحه وبه حبه كبير من أسرتي

● من مساعدة جدا بطولتي وسأدرك كى جهدى لمحاكاة عنها وحجرت على بطولتي الجمهورية بلديحة الأولى عرفت أن هذا ممكن شرط التدريب الجيد .. التدريب ● عرفت كى رياستى سدد شخصياتى و عرفت من سحقت منهن

حفظت والى لقاء

السلاح رياضة من رياضات الفروسية التي تذكرنا بأبطال العرب القديمي أمثال عنترة بن شداد وأمرؤ القيس وغيرهما من المشهورين بالنبل والشرف والدفاع عن حقوق الطلوعين لقد نشأت رياضة السلاح في إيطاليا وفرنسا وإسبانيا .. وكانت في بداهة ظهورها خطرة وغيبة للعبة

وفي القرن العشرين تطورت لعبة السلاح وظهرت بذلة السلاح والسيف «غير الخطر» والفencing الذي يحمي الرأس والوجه ..

وفي بطولة الجمهورية للناشئات في سلاح «النشيش» التفتت بها بالمسابقة الأولى البطلة «مها مصطفى كامل مراد» لتحكى لنا قصتها مع البطولة ...

● بدأت التمرين على السلاح منذ سنتين فقط .. تعلمت مستمر ٢ سنة في الأسبوع مدة سنة كاملة

● أحب رياضة السلاح جدا وحين أجعل أحد مارسيا .. وفي الحصة هذه تعلمت ساعد كى في حق روح الرياضة الإلهية

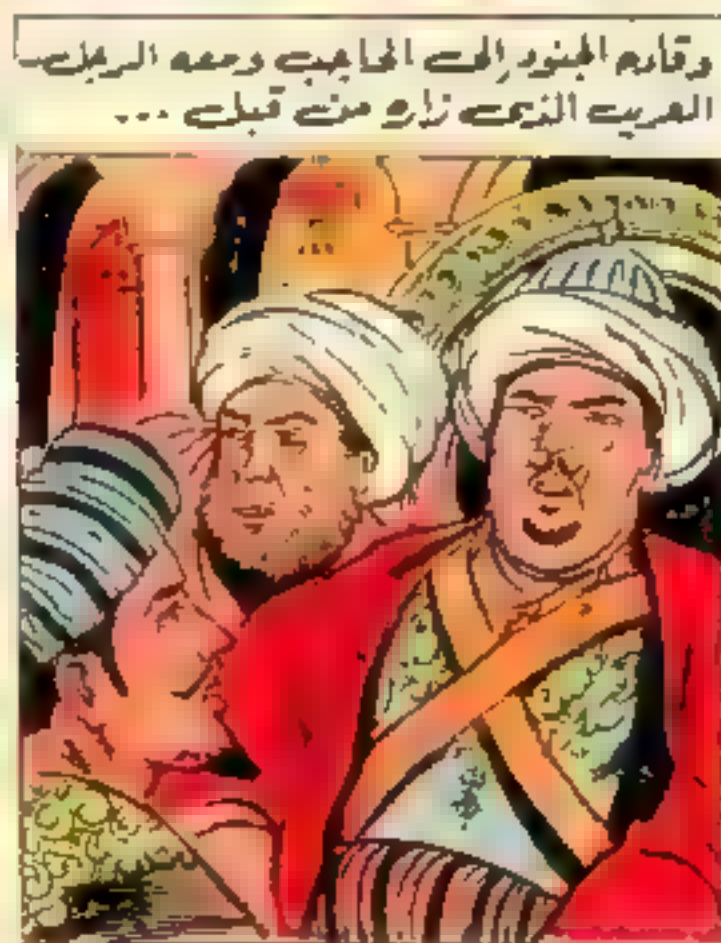
● أرى الرياضة في بعض السمر .. مساعدة في الإحباء والرياضة .. حتى أن أصبح ركبة ..



بستان على الغراف

قصة: محمد الخبير
سيناريو: بابا ناقل
رسم: محمد قطب

جلست زيدة واشعارها يبحثون عن الطريقة التي يتقنون بها البساتين من الأمير ..



مسلسلة أسبوعية: الرواية المقررة على طلبة الإعدادية

نشأة الأمم المتحدة	تربية وطنية	الإعدادية	أحمد عرابي	تاريخ	قبول والإعدادية
--------------------	-------------	-----------	------------	-------	--------------------



الزيتون	علوم	قبول	أهم مخلات الهند الزراعية	جغرافيا	الإحصائية
---------	------	------	--------------------------	---------	-----------



نشأة الأمم المتحدة

س : جاء في الميثاق : « ان شعبنا يؤمن بانتمائه الى الامم المتحدة وبولائه لميثاقها الذي استخلصته الامم الشعوب في محبة حربين عالميين تحفظتهما فترة من الهدنة الملحة » .. تحدث عن الظروف التي وقع فيها ميثاق الامم المتحدة

ج : كان ذلك في شهر يونيو ١٩٤٥ ، حين وقعت ٥٠ دولة على ميثاق الامم المتحدة بعد اجتماعات بدأت في شهر ابريل من نفس العام في مدينة سان فرانسيسكو .

• وقبل ذلك كانت بعض دول العالم التي اشركت في الحرب العالمية الثانية قد اعلنت عن عزمها على اثناء هينه دولة بشارك فيها الدول المحبة للسلام معاون عن طريقها لحل ما يظهر بينها من مشكلات ، حفاظا على السلام .

• وانعت هذه الدول على الدعوة لمؤتمر عالمي لهذا الغرض بعد في سان فرانسيسكو .. وقد دعيت الدول العربية المستقلة في ذلك الوقت (مصر وسوريا ولبنان والعراق والمملكة العربية السعودية) الى هذا المؤتمر

• وفي سان فرانسيسكو وقعت الدول الخمسون التي حضرت المؤتمر ميثاق الهنه الدولية التي سميت « الامم المتحدة » ، لكي تسهم في ابعاد الاجيال المقبلة من وبلاء الحرب واحترام الالتزامات الدولية ، ورفع مستوى الحياة والتعايش السلمي .

• وقد ارفع عدد الدول الاعضاء في الامم المتحدة حتى اصبح الان ١٢٨ عضوا .. وكانت معظم الزيادة من الدول الافريقية والاسيوية التي تحررت من الاستعمار

• كذلك ارفع عدد الدول العربية الاعضاء في الامم المتحدة الى ١٤ دولة .

الزيوت

س : تحدث عن انواع الزيوت .. واختر احد الزيوت التي درسها واذكر استخداماته

ج : هناك انواع متعددة من الزيوت .. اهمها الزيوت النباتية .. التي تستخرج من عصر بذور بعض النباتات الفينة بها .. مثل بذور القطن .. وبذور السمسم والكتان والخروع والطماطم .. وتستخدم هذه الزيوت في الاطعمة وفي صناعة الصابون

• وهناك كذلك الزيوت المعدنية التي تستخرج من باطن الارض كزيت البترول

• والزيوت النباتية تتميز بانها تترك اثارا على الورق .. في حين ان الزيوت العطرية تترك نفاعا عر ثابته يخفى بالسحق البسيط

• ومن اهم الزيوت النباتية زيت بذور القطن ، الذي يستخرج من عصر بذور القطن الجافة .. حيث يستخدم في الاطعمة وفي صناعة الزيت والمسلي النباتي وفي صناعة الصابون .. اما المواد الصلبة المختلفة عن عصر بذور القطن فيستعاد بها في ضغطها وتحويلها الى الواح من الكسب تستخدم كوقود أو كعلف للحيوان

• ويتميز زيت بذور القطن بلونه الاصفر الذهبي .. كما انه لا يمتزج بالماء .. وهو اخف منه ولذلك فانه يطفو على سطحه .. كما انه مذوب في الكحول .. ولهذا السبب يصلح الكحول لازالة بقعة من الملابس ..

أحمد عرابي

احمد عرابي اول زعيم مصري يواجه اسرة محمد علي ويطالب بالحياة الدستورية للشعب المصري والقضاء على النفوذ الاجنبي في البلاد . ولد عرابي بمحافظة الشرقية سنة ١٨٤١ ، وتعلم بقرية ثم التحق بالازهر اربع سنوات . وفي سنة ١٨٥٤ خدم بالجيش جنديا فضاظا حتى وصل الى رتبة قائمقام سنة ١٨٦٠ . وقعت حصونه بينه وبين احد رؤسائه الجراكسة فقدم الى مجلس عسكري فحكم عليه بالسجن لكنه طعن في اعضاء المجلس فابعد من الجيش ولكنه اعيد تحت تأثير زملائه وورفى الى رتبة امراي ثم لواء تزعم ثورة الجيش مطالبا بالحكم الدستوري والقضاء على النفوذ الاجنبي في البلاد ، وعين وزيرا في وزارة البارودي الوطنية ، وعندما بدأت بريطانيا عدوانها على مصر في يوليو سنة ١٨٨٢ قاد عرابي الجيش ضد القوات المصرية ، وحقق عرابي نجاحا في بعض المعارك الا ان الخيانة تسربت الى بعض قادة الجيش المصري فانهزم في معركة النيل الكبير ، ودخلت القوات البريطانية القاهرة وقدم عرابي الى مجلس عسكري فحكم عليه بالاعدام ثم ابدل الحكم بالنفي الى سيلان ، وفي سنة ١٩٠١ عاد الى مصر بعد ١٩ عاما وتوفي سنة ١٩١١ بالقاهرة .

اهم غلات الهند الزراعية

س : ما اهم الغلات الزراعية في الهند ؟

ج : يمكن حصر اهم الغلات الزراعية في الهند فيما يلي :

اولا : الحبوب الغذائية وفي مقدمتها الارز ثم الذرة الرفيعة والقمح والشعير . ومحصول الهند من الحبوب الغذائية لا يكفي حاجه سكانها ولذلك تسد النقص باستيراد الحبوب من الخارج ..

ثانيا : القطن : والهند ثالث دولة في انتاج القطن ، وتصدر الهند جزءا كبيرا من محصولها .

ثالثا : الجوز : يستخدم في صناعة الاجولة وهو من محاصيل التصدير الاولى في الهند .

رابعا : قصب السكر ، والهند اول دولة في اساج القصب والسكر في العالم .

خامسا : الشاي ويؤزرع في الجزء الجنوبي وفي الشمال الشرقي من الهند

سادسا : البن . والهند رابعة دولة في انتاج البن ، وتصدر كميات كبيرة من البن والشاي الى الخارج .

سابعا : التوابل : وتصدر جزءا منها الى اوروبا .

ثامنا : نباتات الزيت واهمها الكتان والسمسم والخروع وجوز الهند ، وتصدر منه كميات كبيرة .

يوميات المقاومة



المراوح اليابانية .. هدية العبد !

قدم مستشفى الطلبة في « أبو الريش » للصرفى من أطفال المدارس حفل ترفيه جميلا بمناسبة عيد الطفولة .. حضره جمهور كبير وعدد من المسؤولين بوزاره الصحة بينهم السيد على سالم وكيل الوزارة ، كما حضر السيد « يوسف تسمو تيشيا » الملقب الثاق بسفاره اليابان ، حيث قدم للصحاف من الرضى هدايا من الحلوى والمراوح اليابانية البديعة ، وشاهد معهم عرضا سينمائيا يابانيا لفيلم « مرح الاطفال في اليابان » وفيلم « غفلة الصباغ » .. وقد شارك في الحفل اطفال مدرسة قصر الدويارة الابتدائية فقدموا فقرات جميلة من الموسيقى والرقصات والغاني



حيوان المنك

انه حيوان « المنك » ذو الفروة الثمينة التي تستخدم في صنع معاطف العسراء واللاس الشتوية الفاخرة ! وموطنه الاصلى في النرويج ، ولكن كثيرا من دول العالم ، وفي مقدمها بلغاريا ، تقوم بتربيته للأغراض التجارية ، فهو « حيوان اقتصادى » من الدرجة الاولى ! وهو - لذلك - يعتبر الآن اغلى حيوانات العالم .

صفار التلاميذ والتلميذات يشتركون في المظاهرات ضد العدو الاسرائيلي

● لم تعد المظاهرات الشعبية والاحتجاجات مقتصرة على الرجال والنساء فقط .. بل أصبح التلاميذ والتلميذات بالارض المحتلة جزءا ثانيا في أى مظاهرة فلسطينية ضد العدو القاصب .. وهذا بلا شك تطور عظيم لقضية فلسطين .
● إذ أن اشتراك الاطفال في العمل السياسى الوطنى معناه أن الجيل الجديد من اطفالنا سيترقى وسط الحركة القومية في المستقبل !
● وهذه صورة من الارض المحتلة تصور تلميذات فلسطينيات صفراوات يسرن بخطوات حريئة فوق ارض الاناء والاجداد يتلوهن العدو بسوء نهايته

قال فدائى :

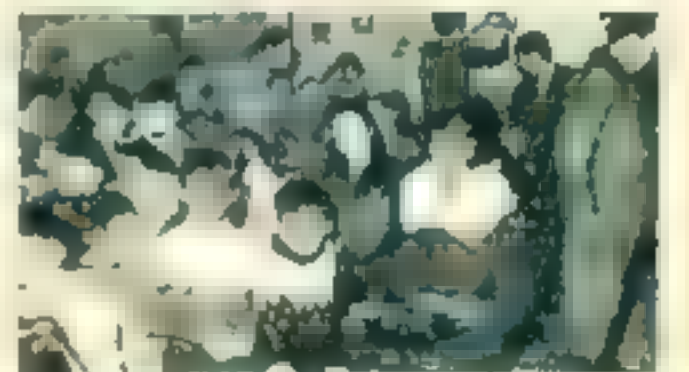
هل رايت شجرة تثبت دون بذرة ؟ وبذرة تفسر دون أن تظن ؟ كذلك شهداؤنا هم بذور الانتصار .. فكلما سقط شهيد أنبت السماء عشرات الملائكة !



يوم عيد مع :

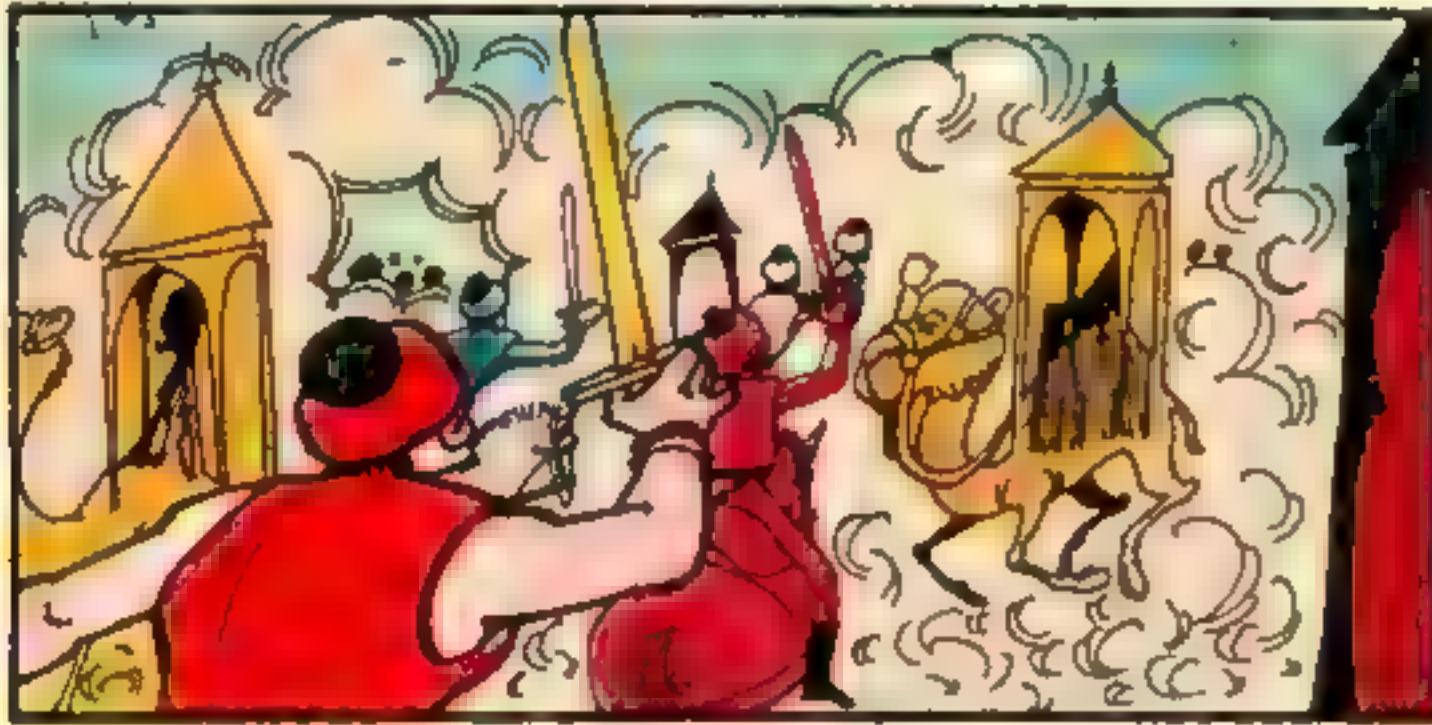
ابناء الصحفيين

احتفيل نادى نقابة الصحفيين بعيد الطفولة في مهرجان فنى كبير انشترك فيه ابناء أعضاء النقابة واصدقاؤهم .. وقدمت دار الهلال للاطفال وضيوهم مجموعة كبيرة من الهدايا ، تضم مجلدات من « سحر » و « ميكي » و « كتاب الهلال للاطفال » كما فسلعت دار المعارف مجموعة من كتب قصص الاطفال .. وبعد توزيع الحلوى واللعب والهدايا ، قدم النادى عرضا سينمائيا لمجموعة من افلام الاطفال ، ثم دعا الجميع لزيارة معرض كتب ورسوم الاطفال ، الذى اقيم بدار النقابة احتفالا بعيد الطفولة .



عنترة قاتلهم الأبطال

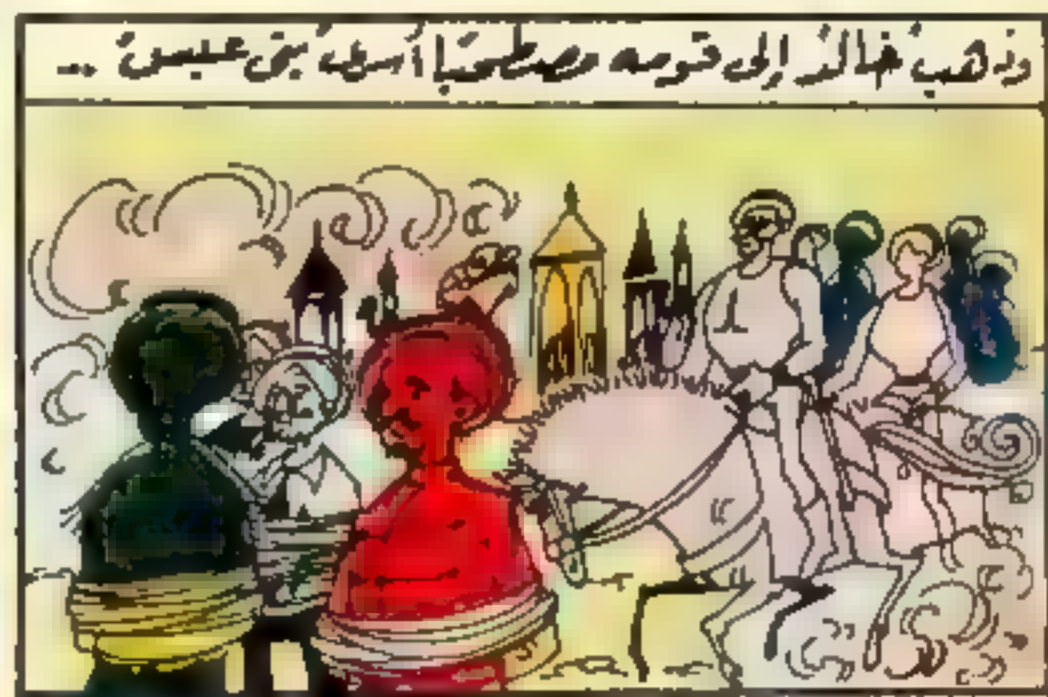
دعنا «عسره» إلى اليمن لاسر «الجيـسـدا» زوجه «خالد بن محارب» في الوي





سوم، لطف صين
 بنارو، كليم اليربي

من الش فيه « خالد » بقاله « عبه » زهبا، نوها وعسد من ترسان « بنى عبس » ..



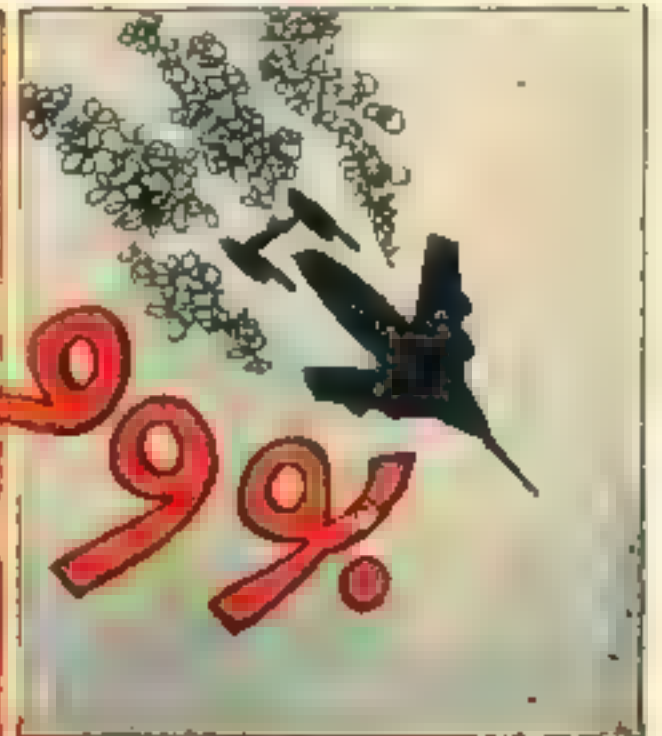
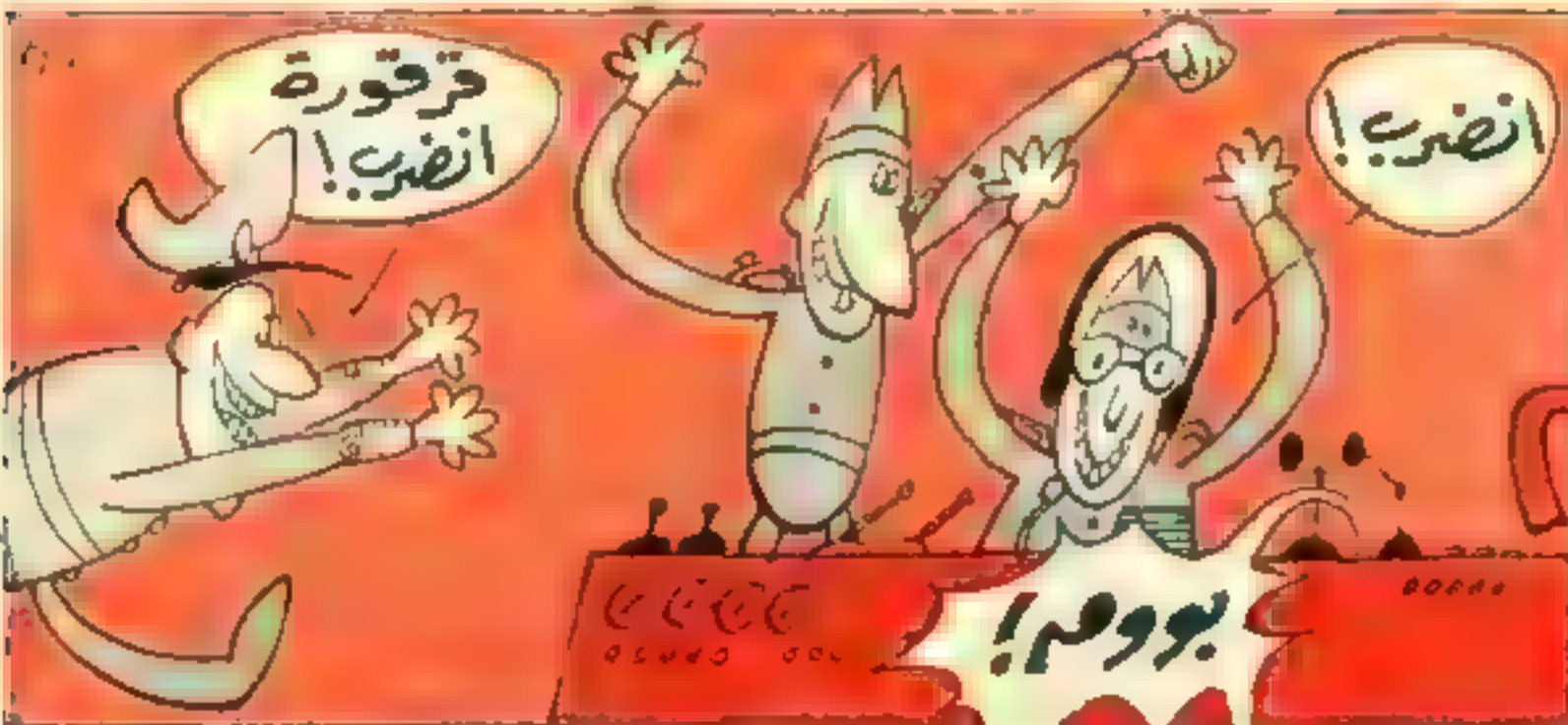
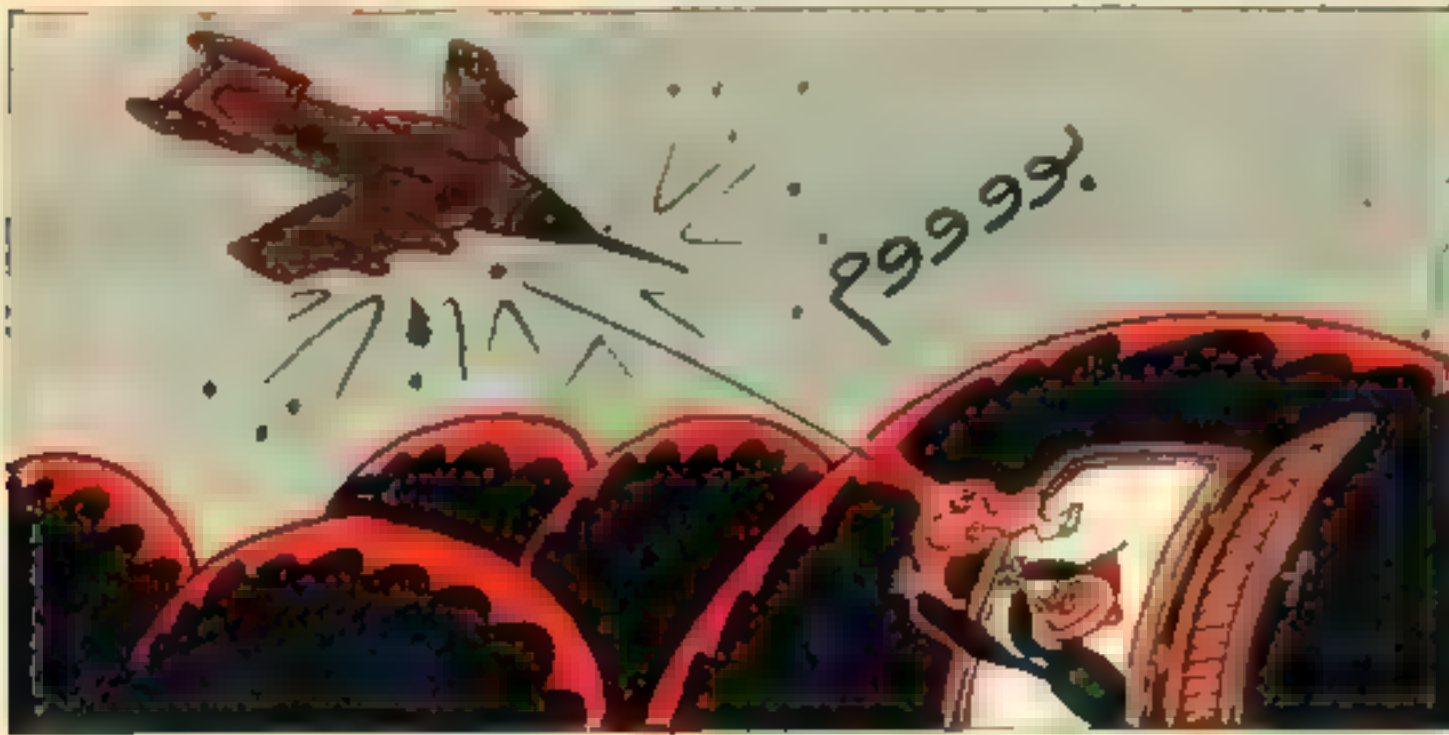
.. عندي خبر سيئ .. تعبلة
 وأبؤها وبعض فرسان
 بنى عبس دققوا في أمر خالد!



التيه العدد القادم



فرقورة في أمريكا!



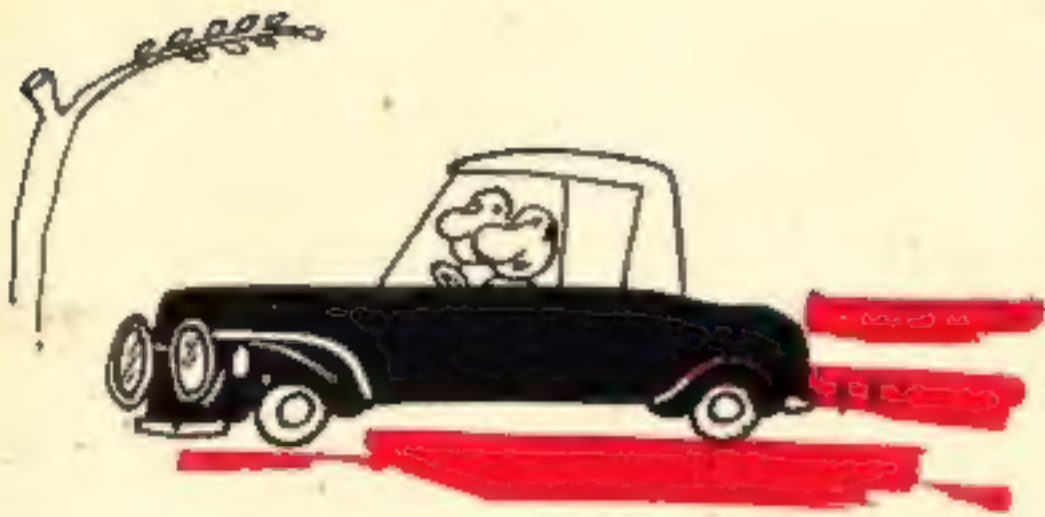


خرجت القوات الجوية الامريكية
الى الجبل لتطير قرقورة

الطائرة رقم ٣١٥ تطلع لضرب
قرقورة حسب الموقع الذي
حدده قائد الطائرة ٣١٤ !



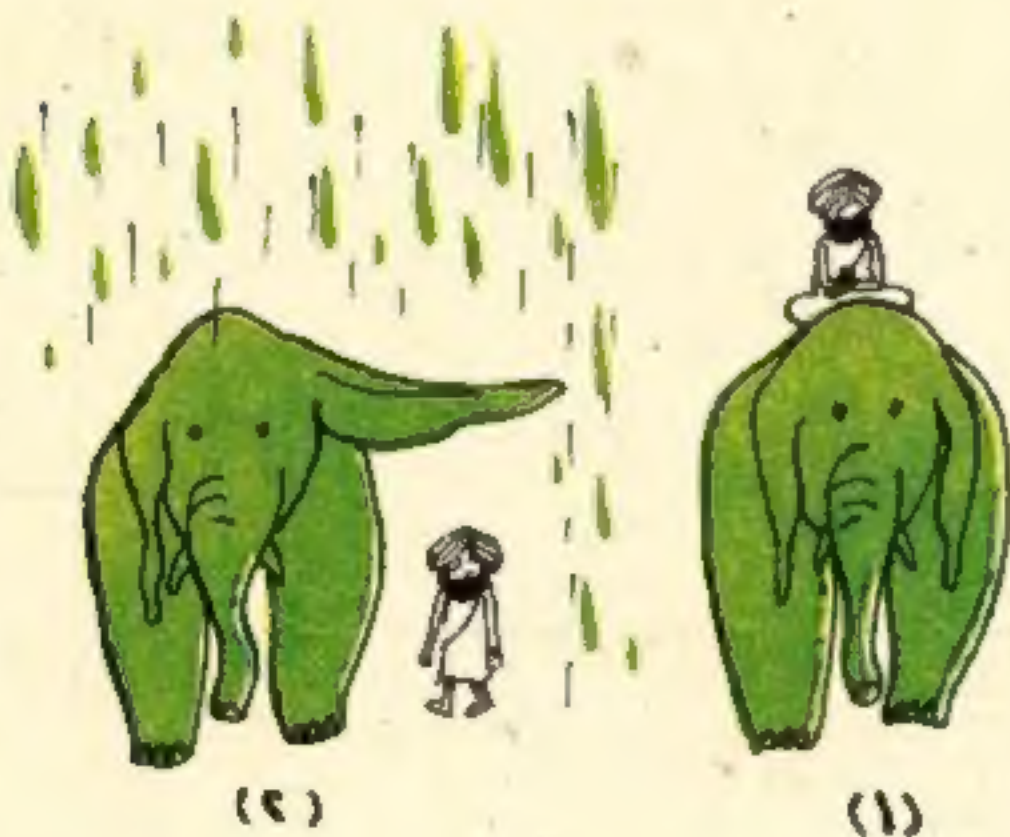
الهيئة العامة للغذاء والدواء



طبيب العيون : أصل كثاف العربية ضعف سنوية !!

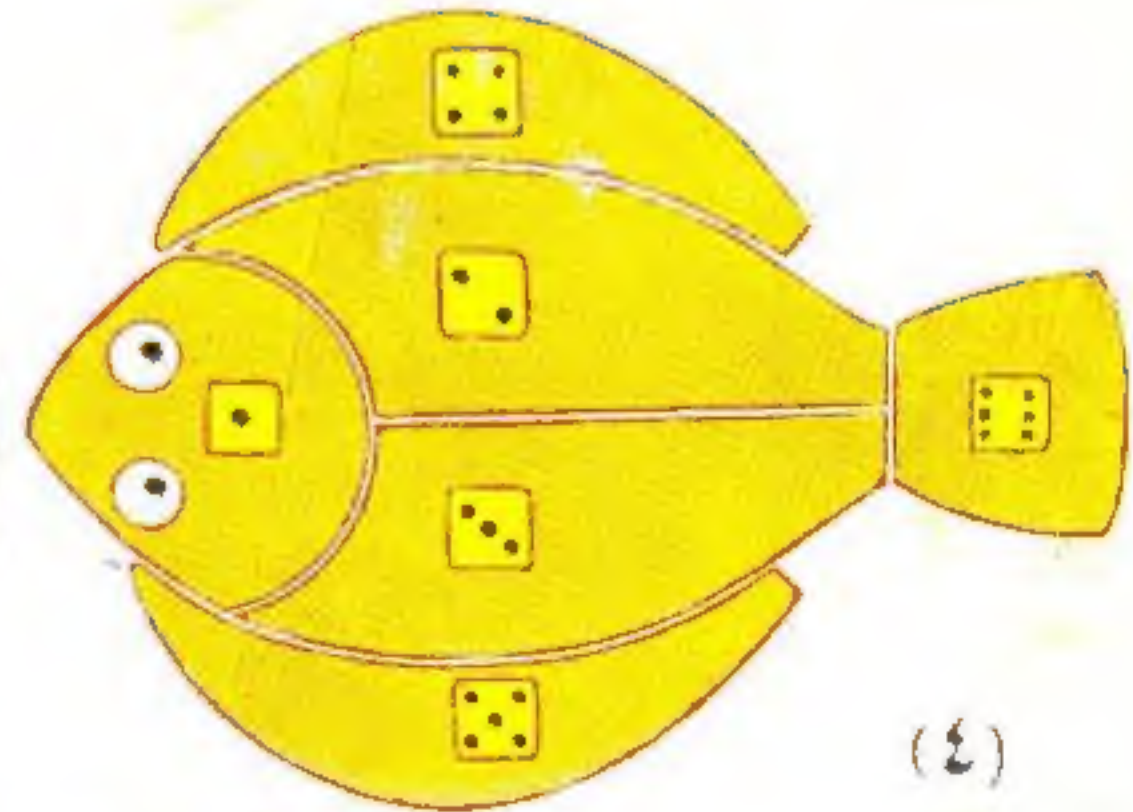
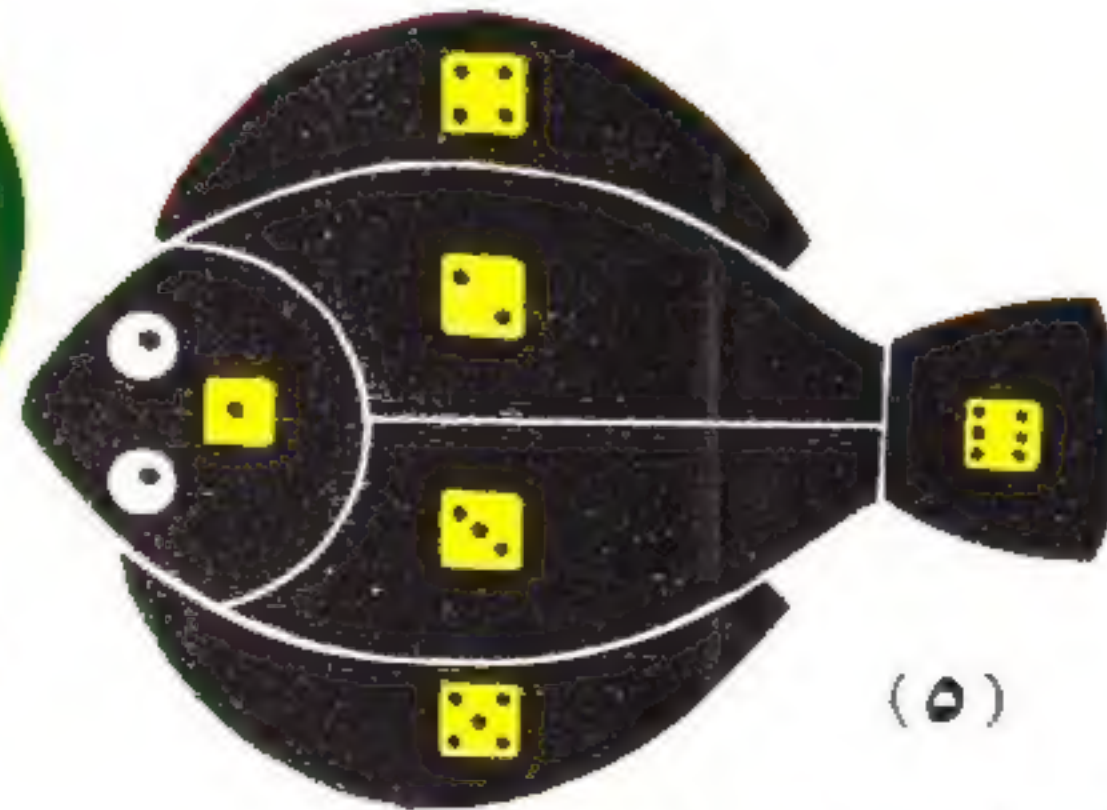
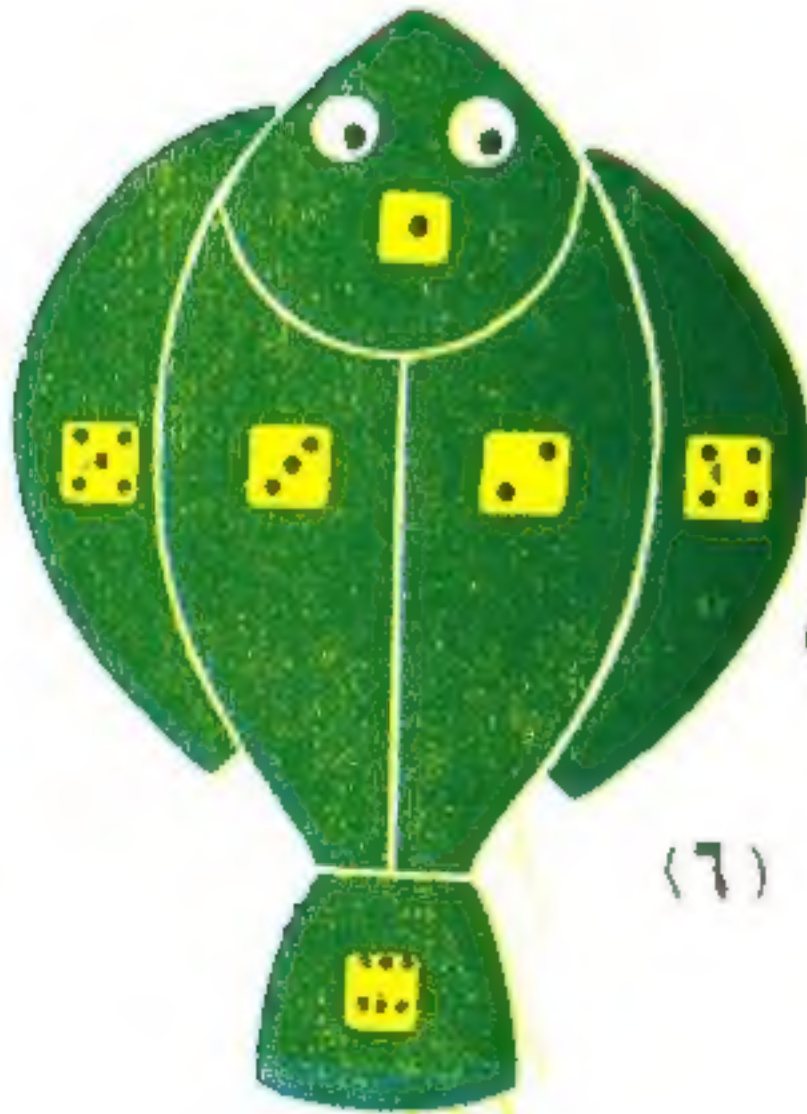
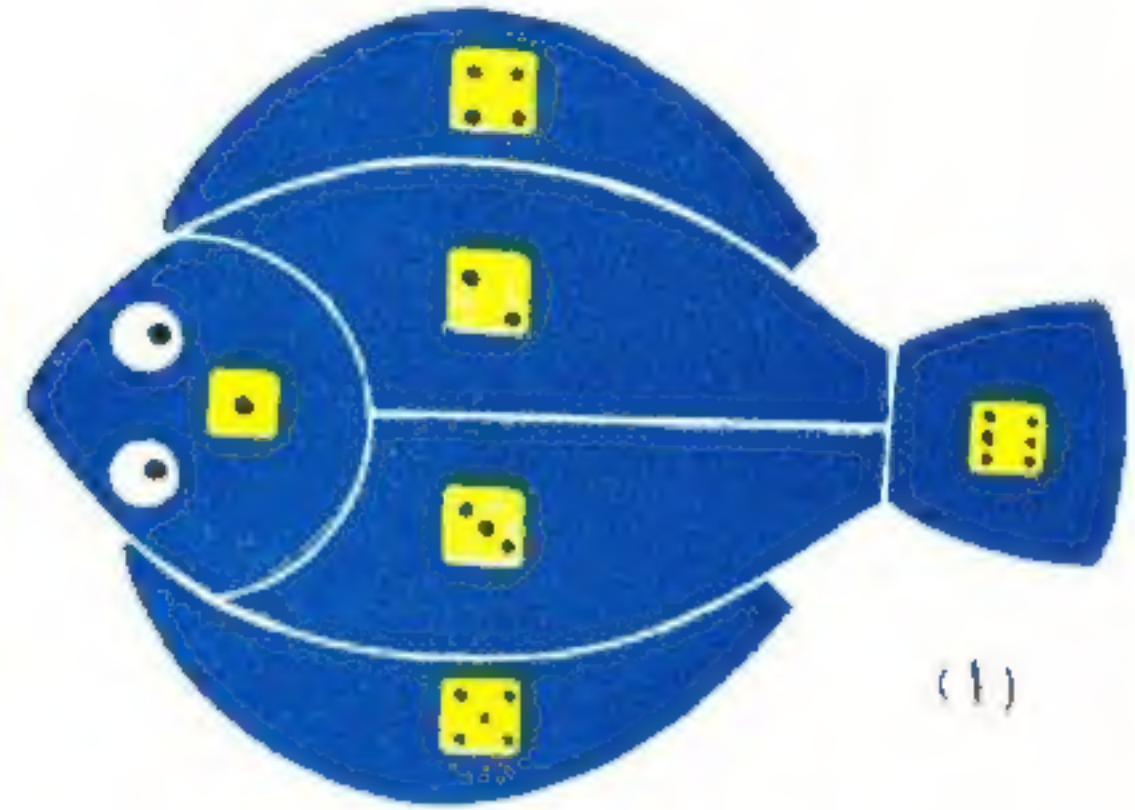
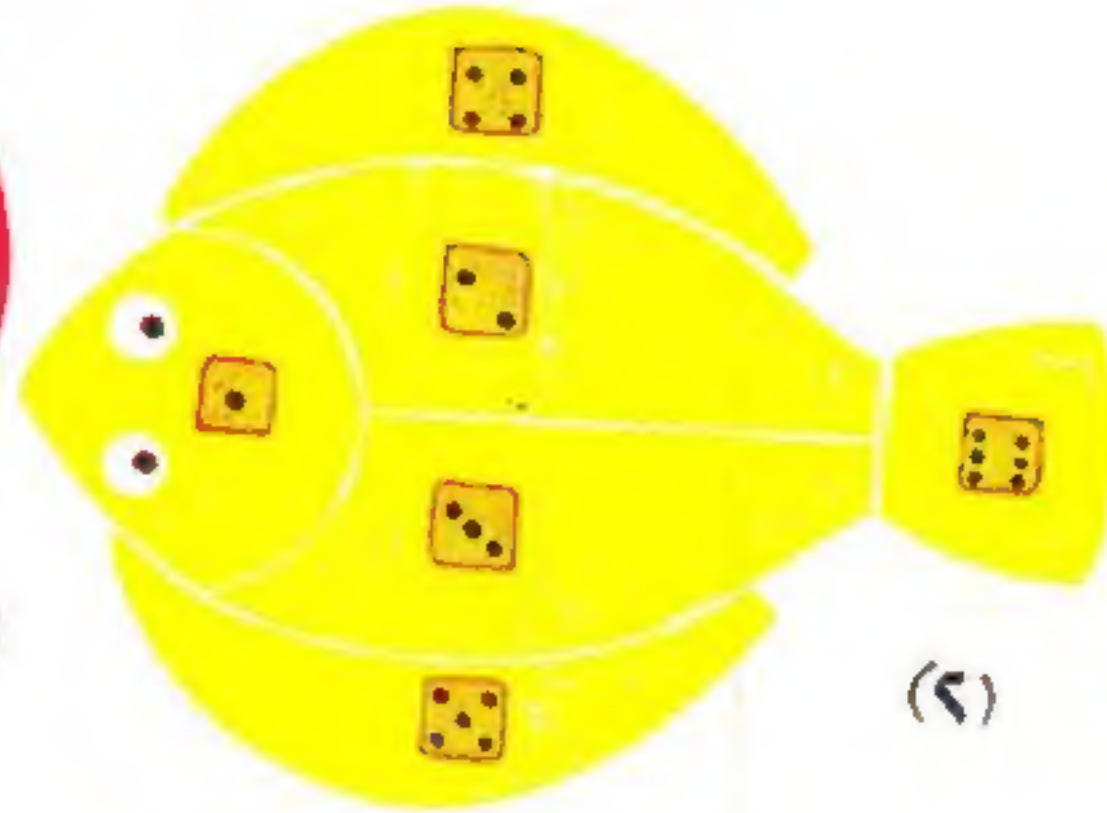
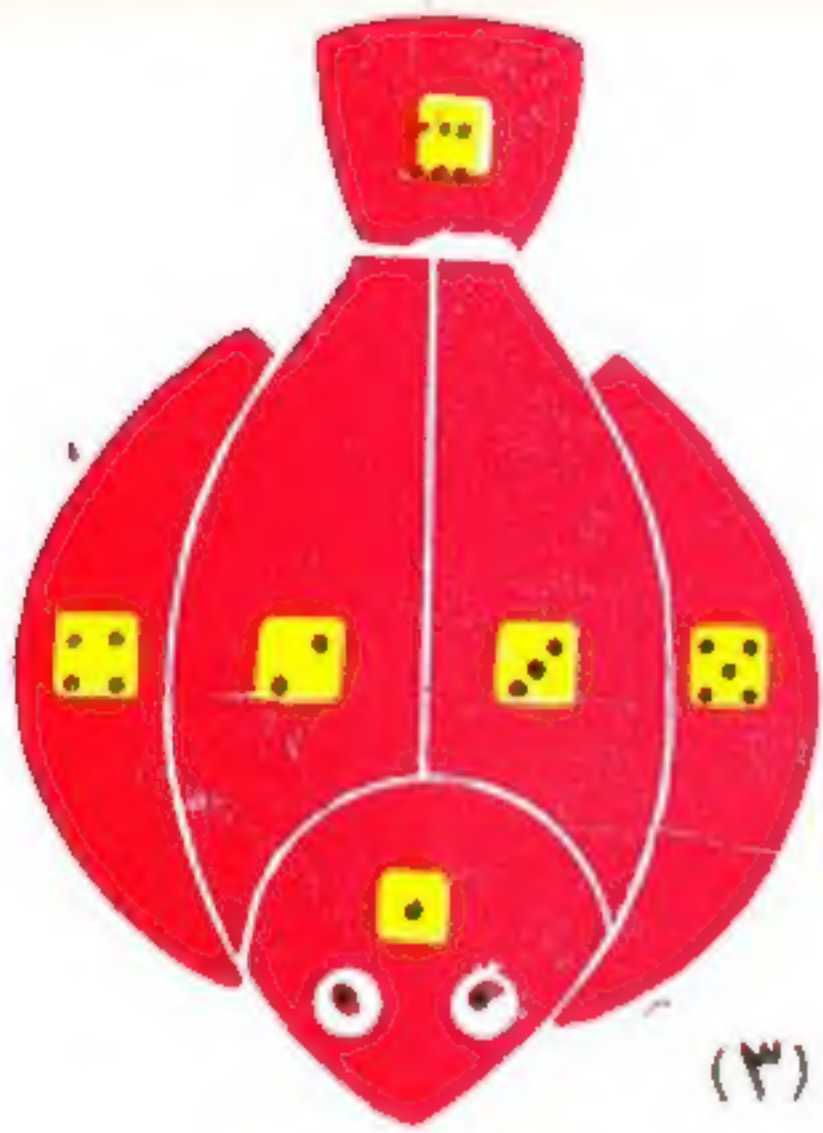


هذه اليوم .. يقول منقذ راحة تنظرك .. فقدم!



دوعينو السحله

شرح الهدية داخل العدد



هدايا عجمي

www.arabcomics.net



thebaby pirate